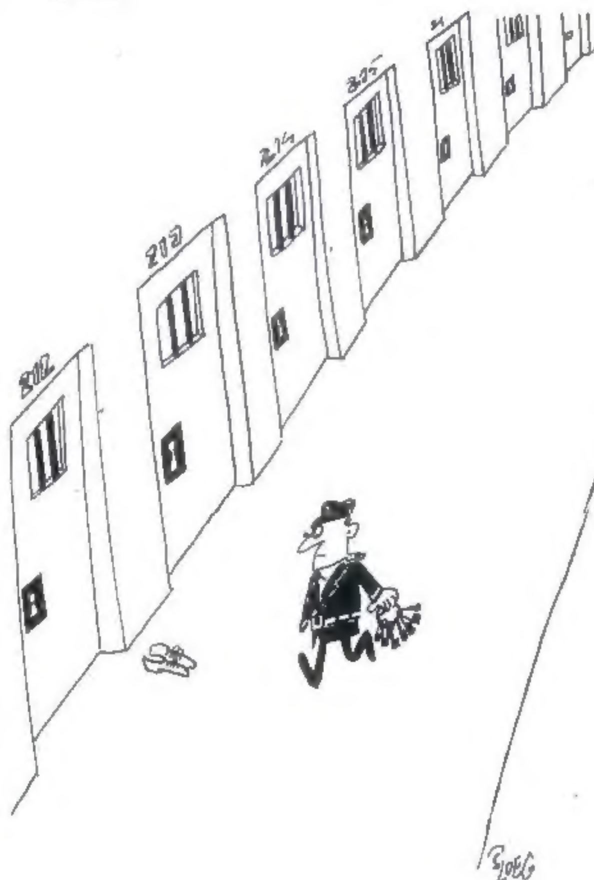
kuifje

Nr 32 — 30e jaargang

18 F • NEDERLAND f 1.20 • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



PLOEG



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

5-8-75



Het weekblad «KUIFJE» **Lombard Uitgaven**
P.H. Spaaklaan 1-11, 1070-Brussel. — Prk 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: H. DESCLEZ - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Heliodruk: N.V. PERIODICA.
KUIFJE-NEDERLAND
Redactie-Advertenties en Administratie:
Postbus 83 VIANEN - Tel.: 03473-3483 - Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN	**België**	**Nederland**	**Buitenland**
3 maanden	240 F	ƒ 14.50	—
6 maanden	470 F	ƒ 29.00	640 BF
1 jaar	900 F	ƒ 58.00	1240 BF
2 jaar	1770 F	—	2450 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: EDI-MONDE, 12 rue Eugène-Delacroix. 75016 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

DOMMEL



DUPA


ZEG, HOE GAAT HET EIGENLIJK MET DE VREDESONDERHANDELINGEN MET BALTHASAR?
NIET SLECHT, NIET SLECHT!

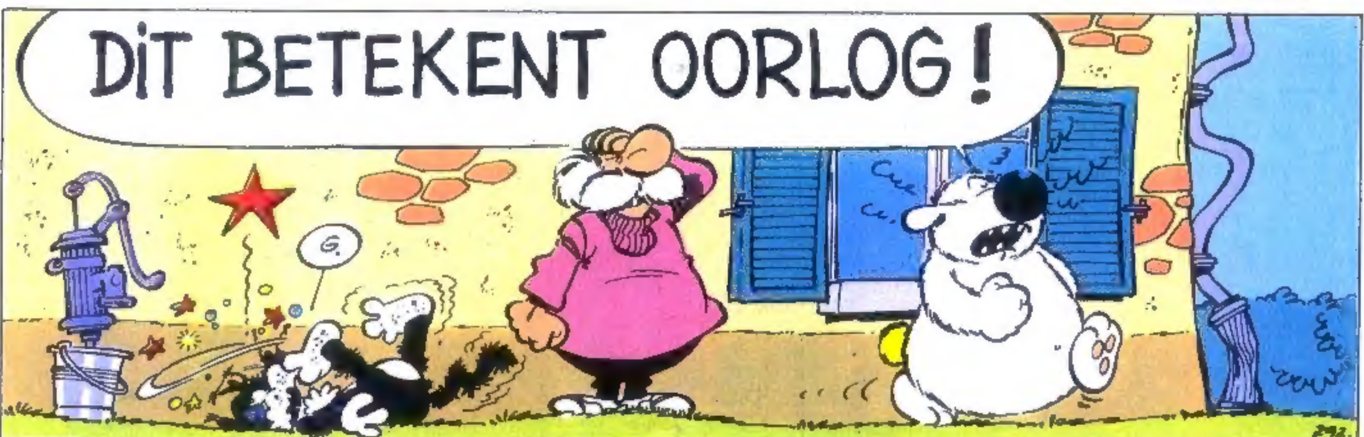

IK DENK DAT HET WEL SPOEDIG TOT EEN ACCOORD ZAL KOMEN! HET MOET ONDERHAND WEL, ONZE VERBEELDINGSKRACHT IS UITGEPUT!
HOE DAT DAN?


WE RAADPLEEGDEN ALLE WOORDENBOEKEN, OOK DIE MET DE MEEST GEMENE BELEDIGINGEN. WE HEBBEN ZE ALLEMAAL GEBRUIKT, GEEN EEN UITGEZONDERD!
EN OMDAT WE ELKAAR NIETS MEER TE ZEGGEN HEBBEN, MOETEN WE WEL VREDE SLUITEN! ZO ZIT DAT!


IK HEB ER NOG EEN!!
WAT KRIJGEN WE NOU? ONMOGELIJK!
GELOGEN!
VERZONNEN!


IK HEB ALLES TWEEMAAL DOORGENOMEN EN ER IS ER GEEN EEN AAN ONZE AANDACHT ONTSNAPT!
NEE HOOR! ER IS ER NOG EEN! DE ERGSTE, DE BELEDIGENDSTE, VERNEDERENDSTE, ZWIJNERIGSTE EN GEMEENSTE!
O JA? WELKE DAN?
THE INSULT!


STUK DOMMEL!
DAT KOMT AAN, HÈ?


DIT BETEKENT OORLOG!
G.
292.

MICHEL VAILLANT



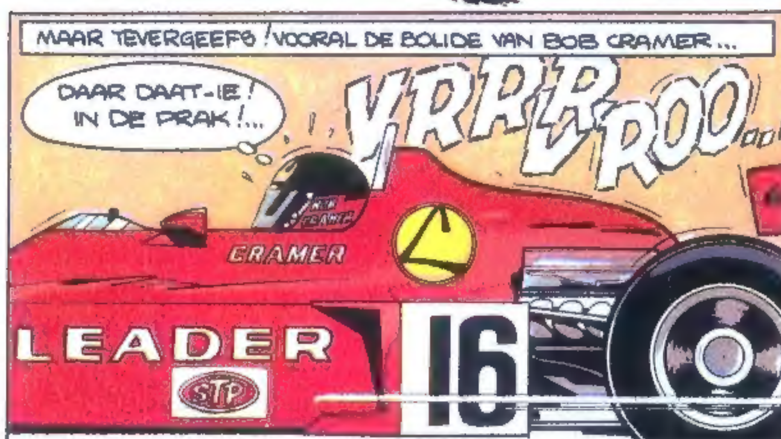
J. GRATON

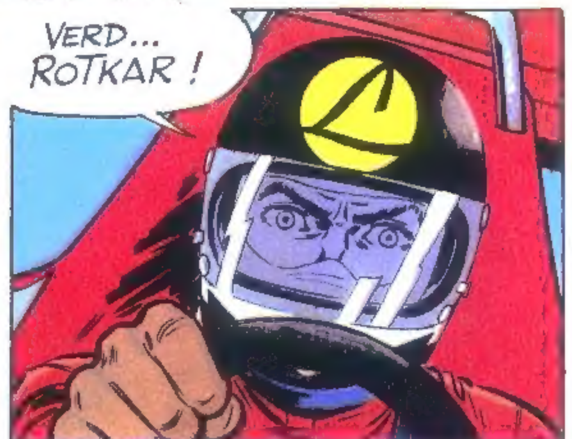
ALS IEDER JAAR IS HET WEER EEN INDRUKWEKKENDE START. GEDURENDE DE EERSTE RONDE HOUDT DE ANGST DE TIENDUIZENDEN BEZOEKERS IN ZIJN BAN. ER WORDT WEL VERTELD DAT ER MENSEN ZIJN DIE HOPEN OP EEN GROTE CRASH BIJ DE START. ER WORDT ZEER ZEKER REKENING MEE GEHOUDEN, MAAR ALS ALLES GOED GAAT, ZOALS DITMAAL, HAALT DE MENIGTE OPGELUCHT ADEM EN MAAKT ZICH OP OM INTENS MEE TE LEVEN MET DE GROTE STRIJD DIE ZICH ZAL GAAN ONTSPINNEN.

RWOOOAAAA

OP KOP, FOYD EN WARSON. RUTH ZIT ERGENS MIDDEN IN HET PELOTON.

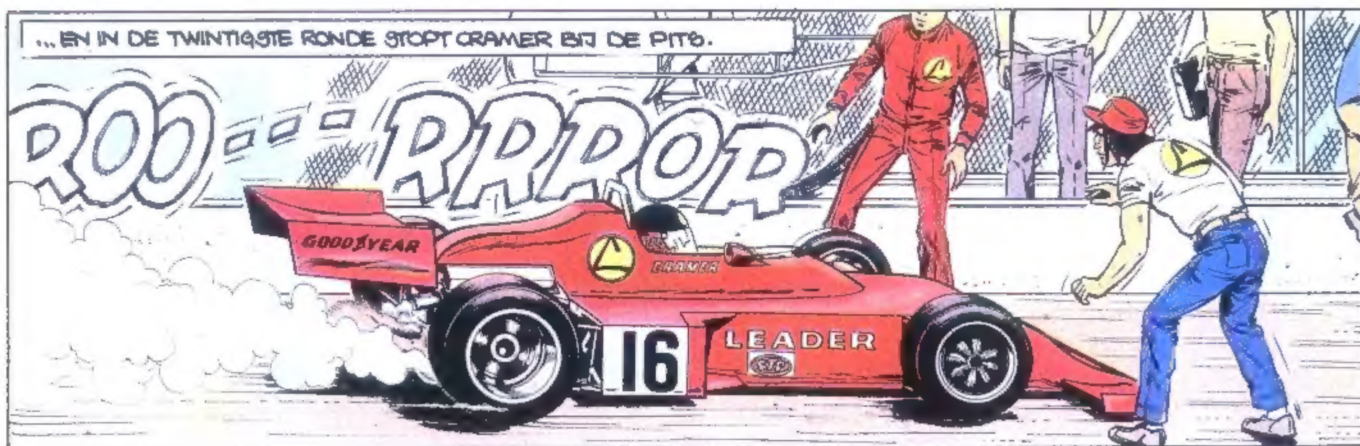






De avond voor de start brengt Steve Warson heel gezellig door met Ruth, die Michel Vaillant moet vervangen. Niemand weet dat de wagens van de Vaillant-stal gesaboteerd worden...

Het geheim van Steve Warson







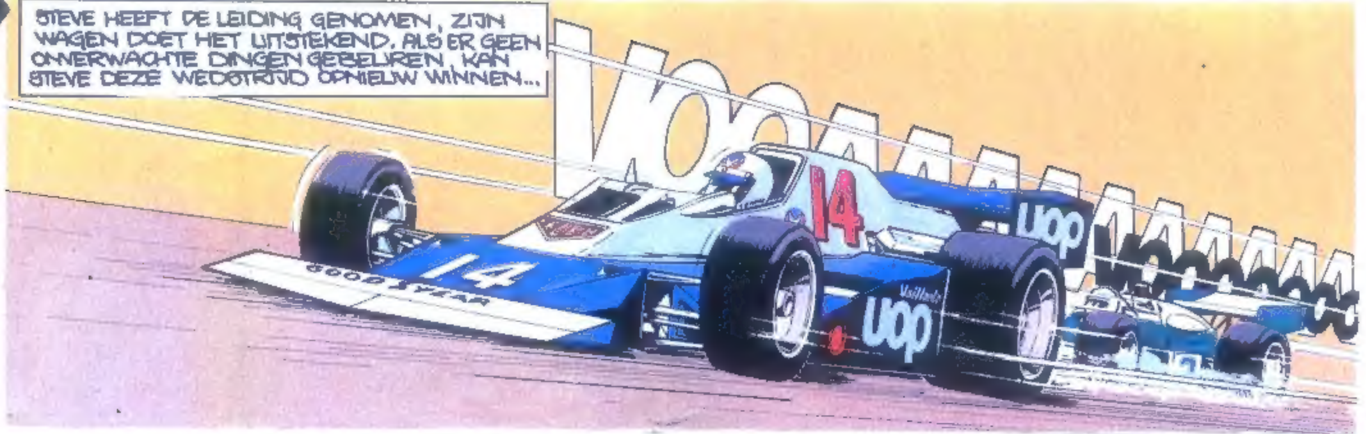


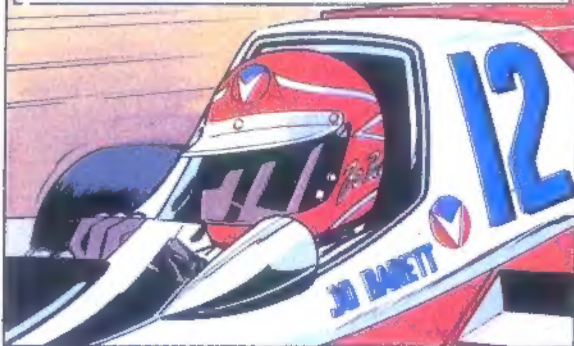


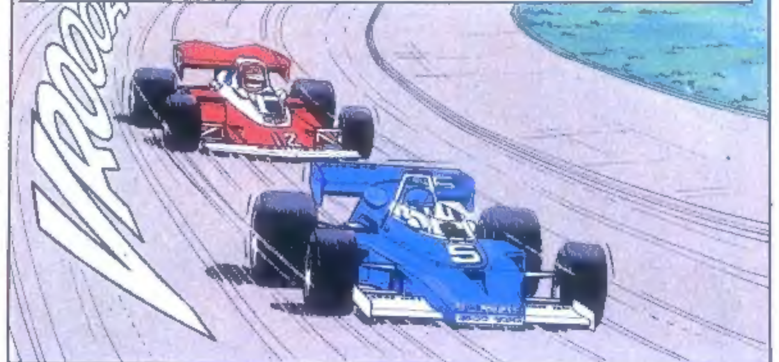


SLA OM



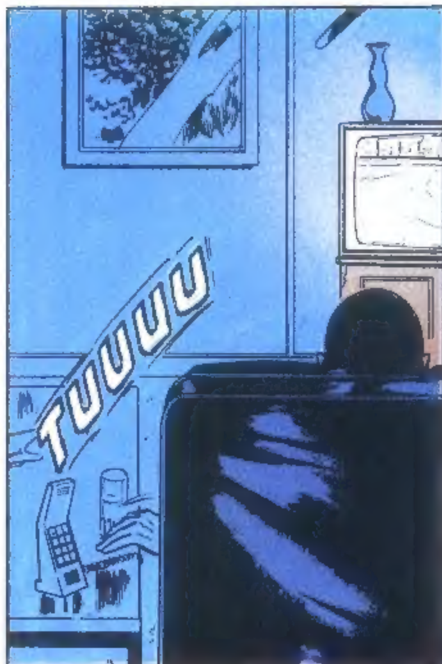

STEVE HEEFT DE LEIDING GENOMEN, ZIJN WAGEN DOET HET UITSTEKEND. ALS ER GEEN ONVERWACHTE DINGEN GEBEUREN, KAN STEVE DEZE WEDSTRIJD OPNIEUW WINNEN...

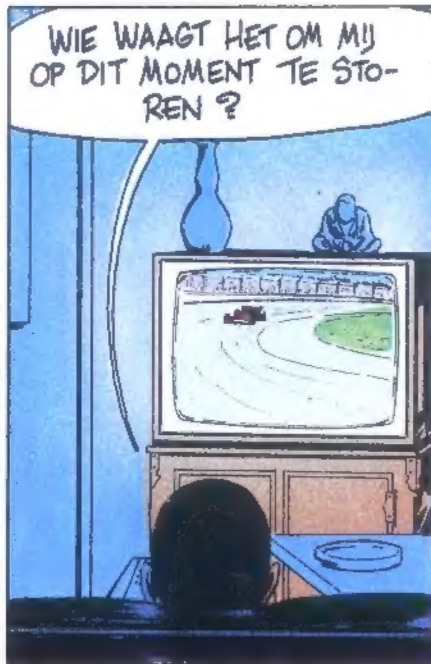

RUTH DOET HAAR BEST. NA EEN WAT MOEILIJK BEGIN HEEFT ZE HET RITME GEVONDEN...

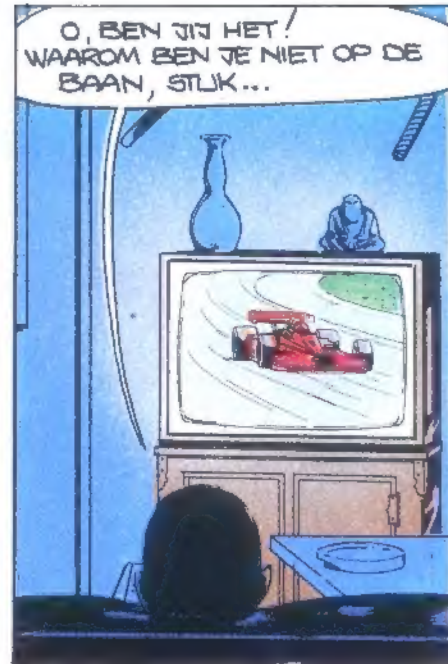

VAN DE 22e PLAATS, BIJ DE AANVANG VAN DE WEDSTRIJD, KLIMT ZE OP NAAR DE 10e...


HET PUBLIEK VOLGT HAAR GEBOEID. MEN WEET NOG DAT ZIJ HET VORIGE JAAR HEEL FLINK HEEFT GEREDEN EN NU, AAN HET STUUR VAN EEN VAILLANTE, IS ZE BESLIST IN STAAT VEEL BETER TE DOEN...


INTUSSEN, NIET VER VAN DE RENBAAN, IN EEN CARAVANE...



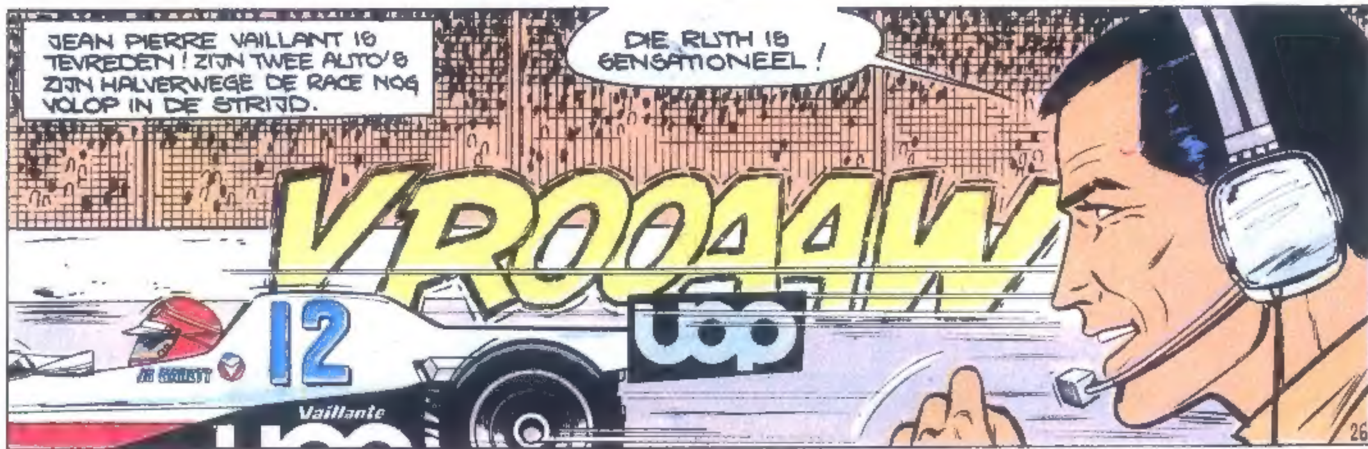












wordt vervolgd

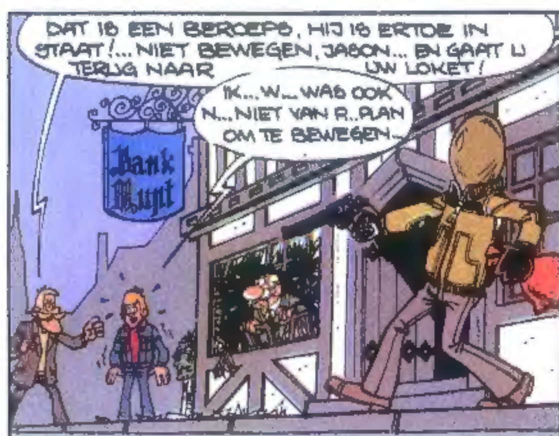
CLIFTON

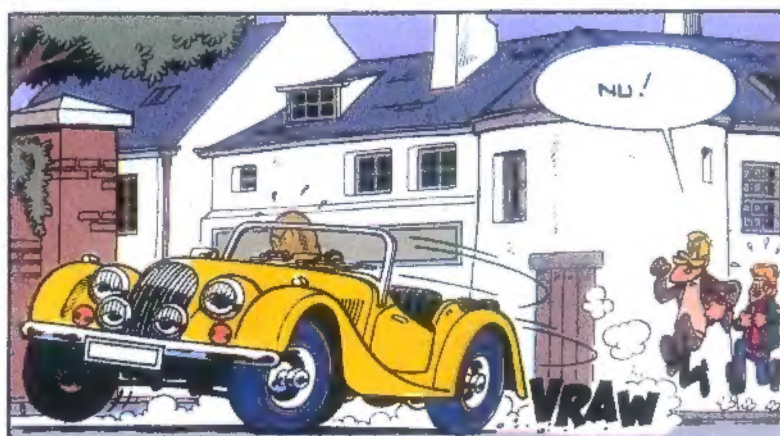


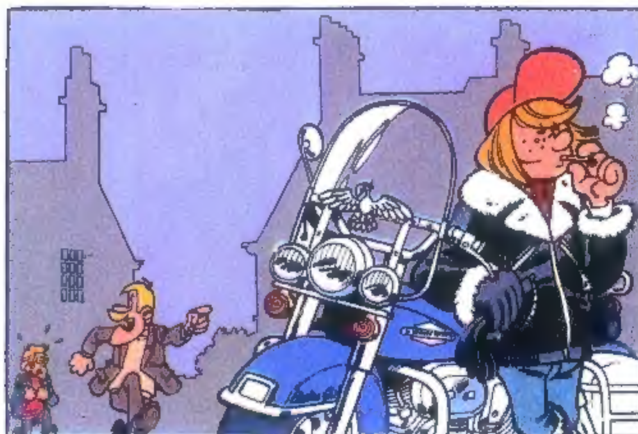
TURK
DEGROOT

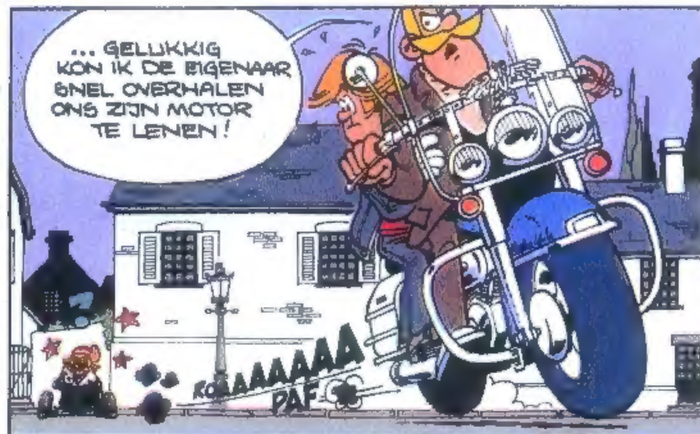


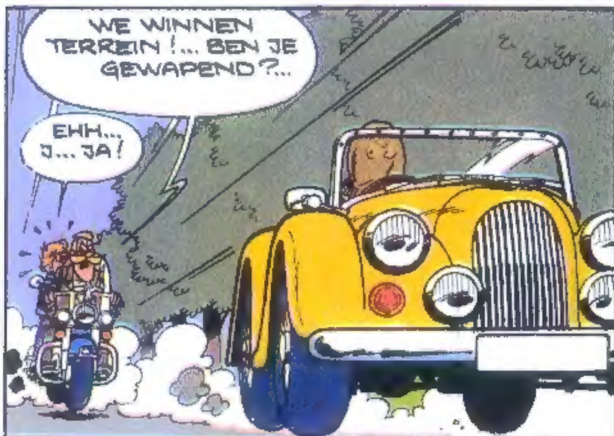


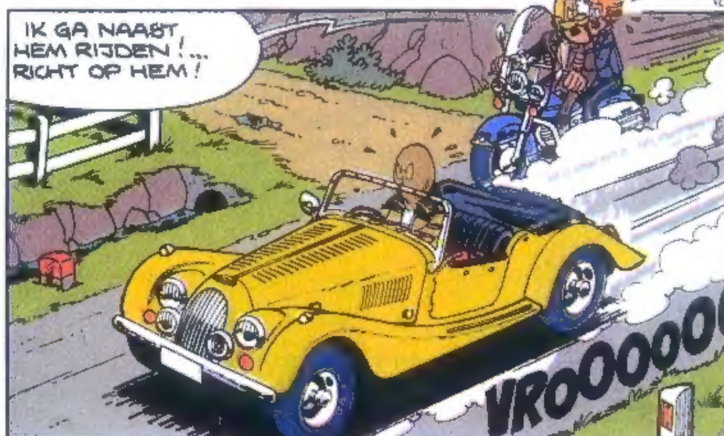






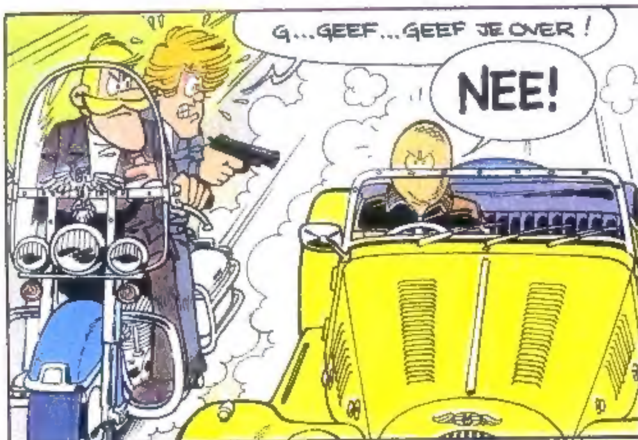


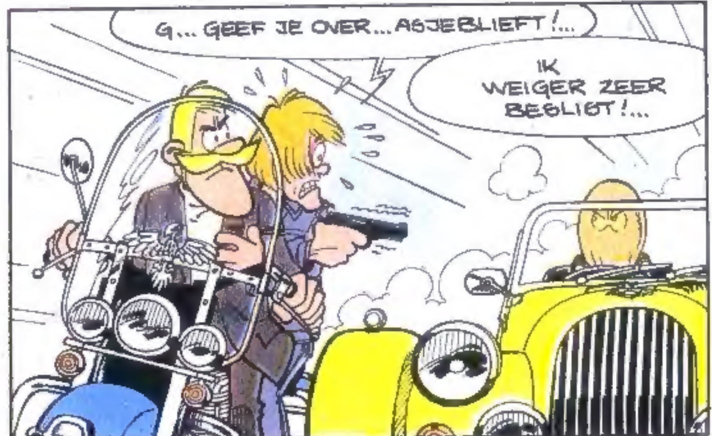




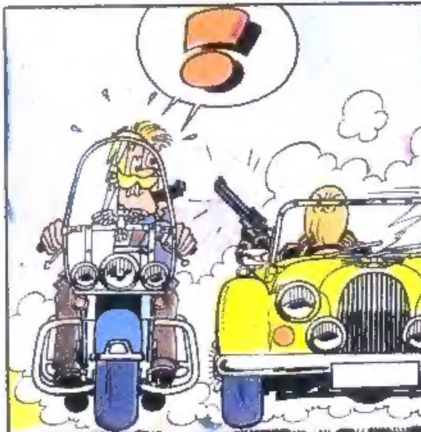
De hoge omes van de Britse contra-spionage geven Clifton de opdracht de opleiding van een veelbelovend element, Sir Jason, wat bij te schaven...

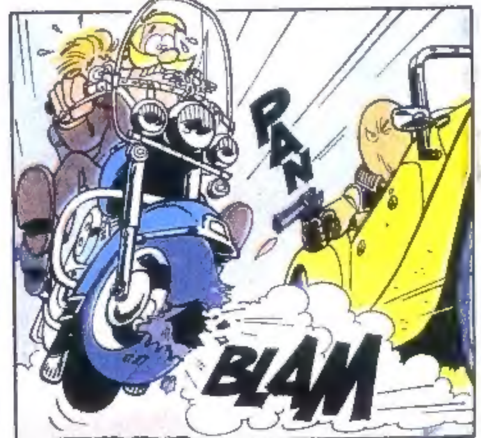
SIR JASON

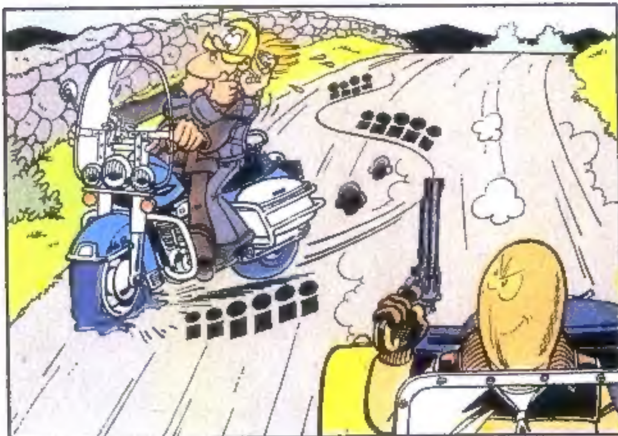


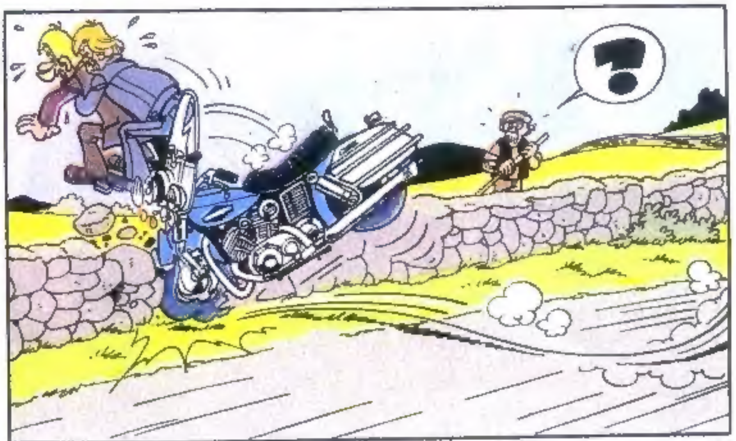






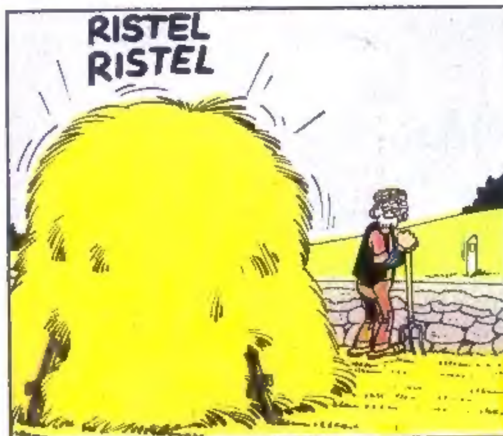






11







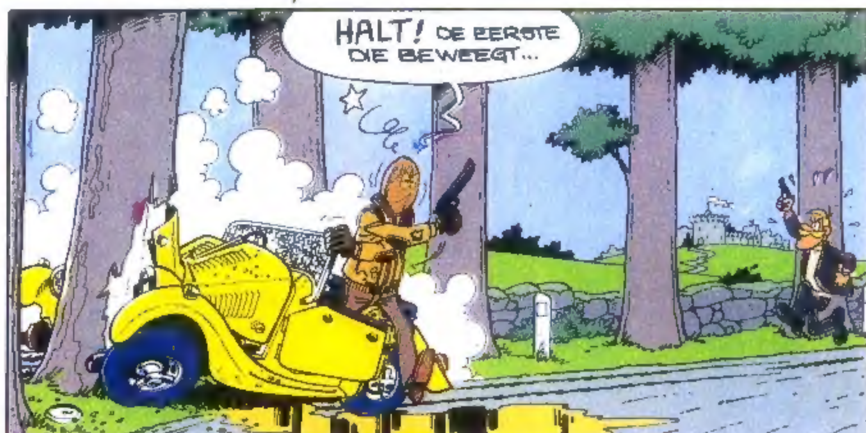
SLA OM

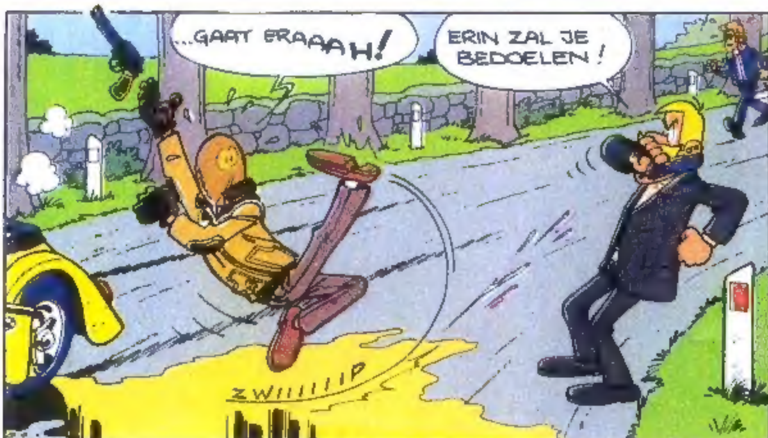


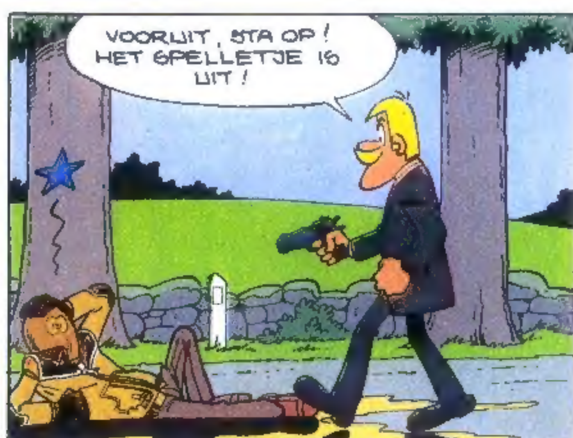

HAHAHAAA!

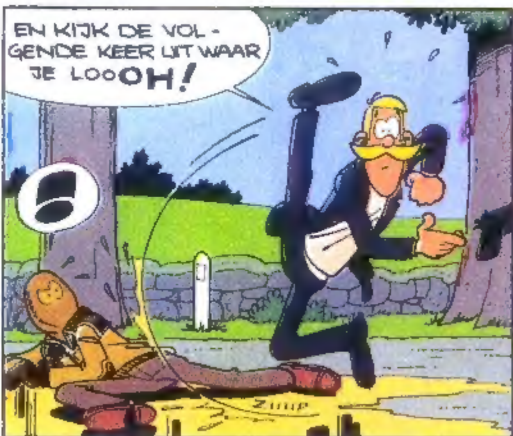

KRASH
KLAK KLAK

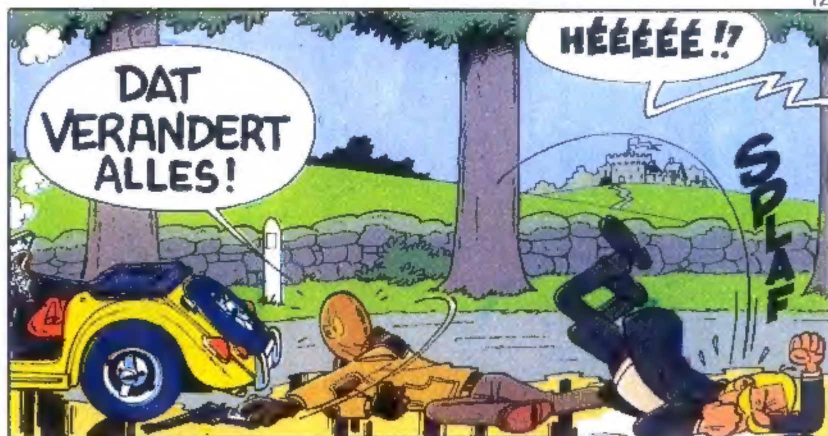

ER IS NOG EEN KANS OM HEM TE GRIJPEN!... VOORUIT LATER PRATEN WE VERDER!

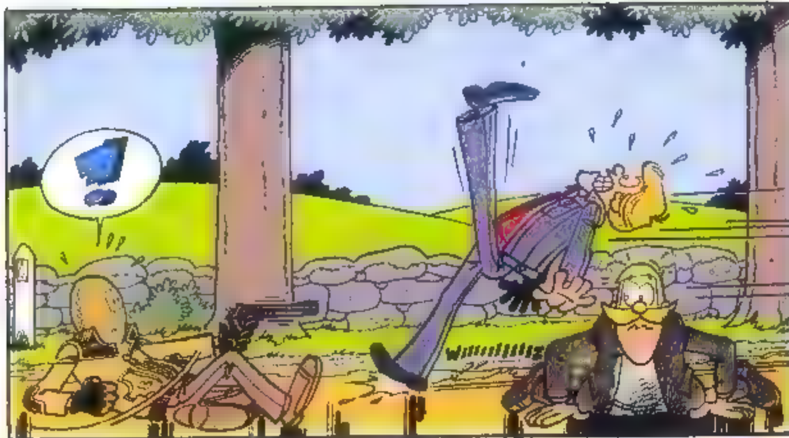
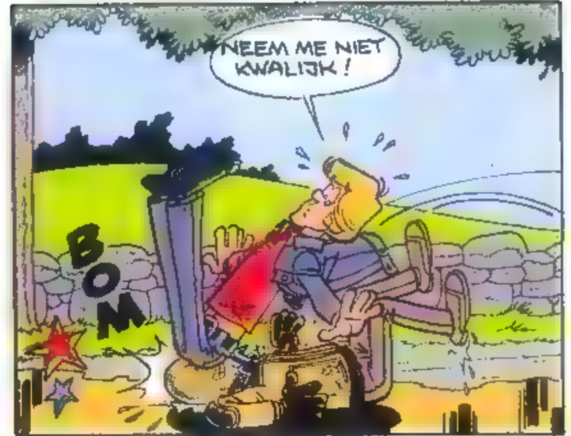

HALT! DE EERSTE DIE BEWEEGT...

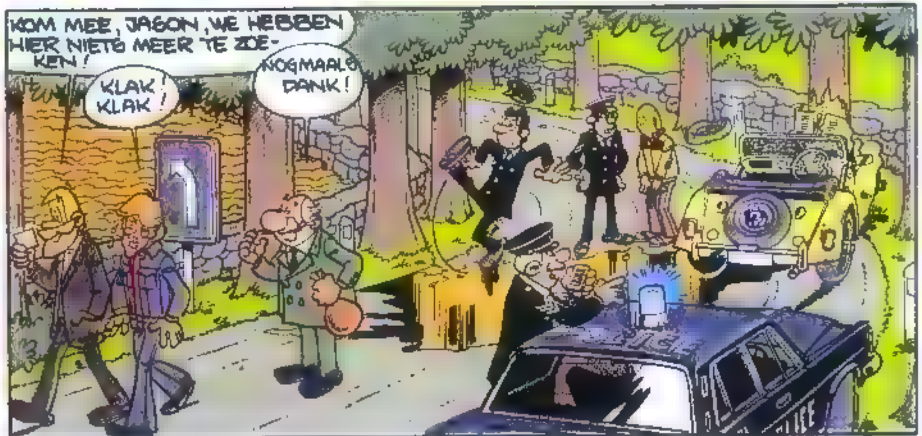

...GAAT ERAAAAH!
ERIN ZAL JE BEDOELEN!
ZWIIIIIIP


VOORUIT, STA OP! HET SPELLETJE IS UIT!

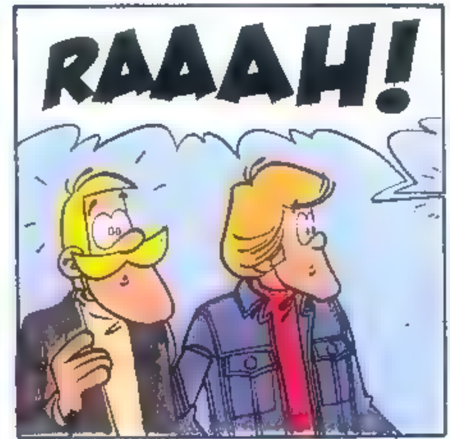
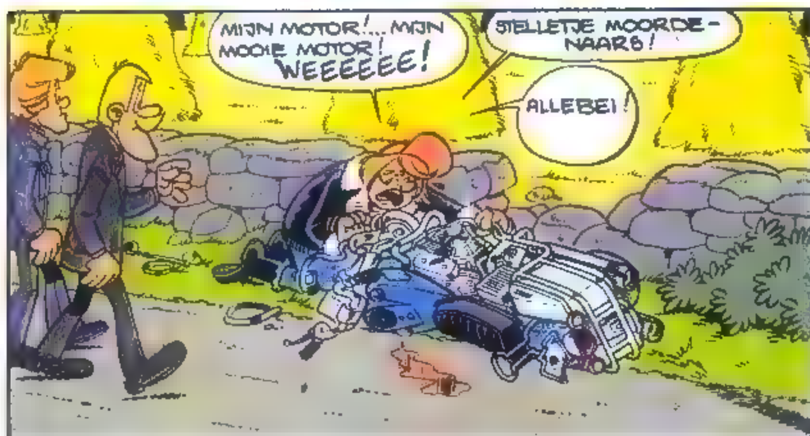

EN KIJK DE VOLGENDE KEER UIT WAAR JE LOOOH!
ZIIIP


DAT VERANDERT ALLES!
HÉÉÉÉÉ!?
SPLAF



NEEM ME NIET KWALIJK!
BOM

NU ALLEEN NOG MAAR OP DE POLITIE WACHTEN!

KOM MEE, JASON, WE HEBBEN HIER NIETS MEER TE ZOEKEN!
KLAK! KLAK!
NOGMAALS DANK!

HET IS NOG GEEN VIJF UUR. LATEN WE NAAR DE HERBERG TERUGGAAN EN JE GEVAL EENS BESPREKEN BIJ EEN GOED GLAS LAUW BIER!

UITS... UITSTEKEND ID... IDEE... D... DAT HEB... IK... NO... NO...

RAAAH!

MIJN MOTOR!... MIJN MOOIE MOTOR! WEEEEEEE!
STELLETJE MOORDENAARS!
ALLEBEI!

WE ZIJN NET BIJ DE BANKIER GEWEEST: ER IS ALTIJD SPRAKE VAN EEN BELONING BIJ EEN HOLD-UP: HIER IS EEN CHEQUE VAN £ 2000!

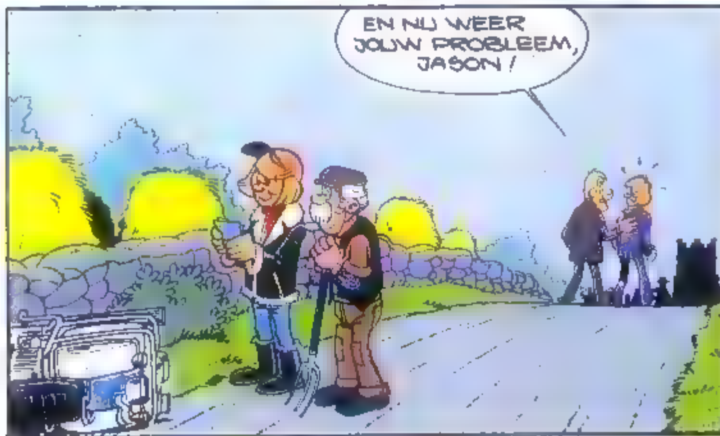
SLA OM

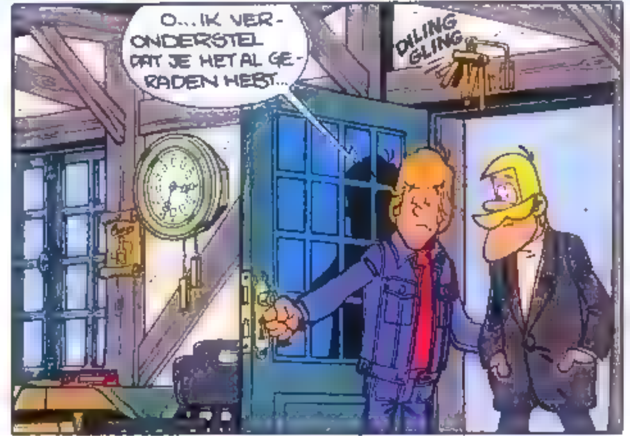






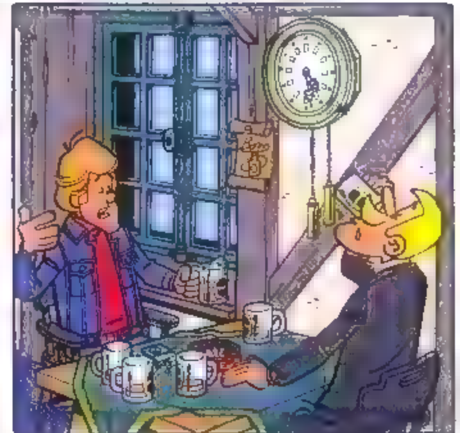


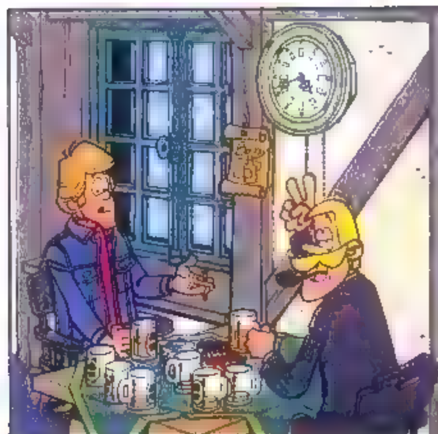


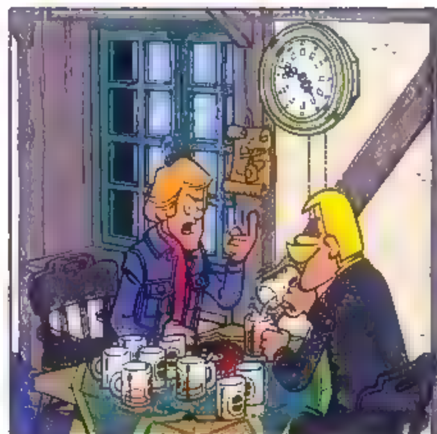


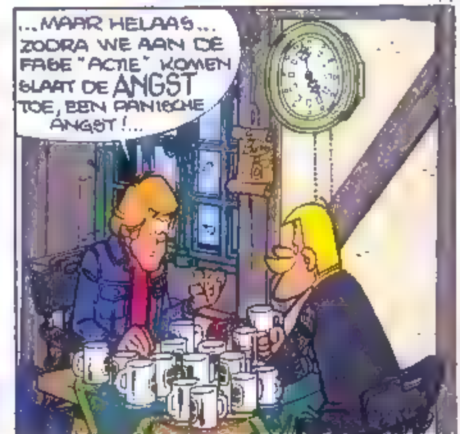












wordt vervolgd

ROODOOG



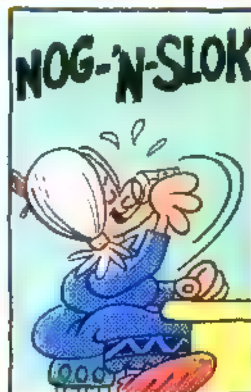
GORDON BESS











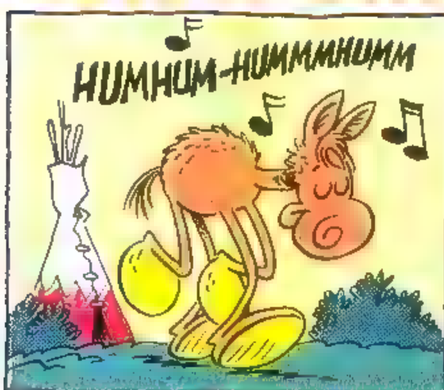


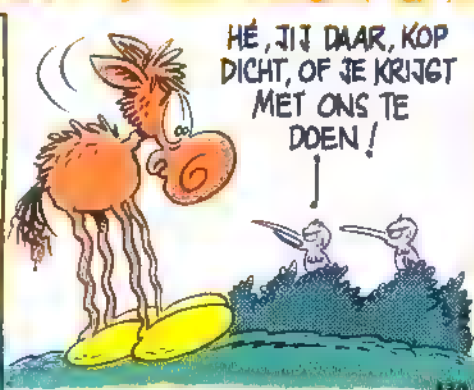

















ZEG, IS DAT NIET DE KOOKKETEL, DIE JE GEBRUIKT OM SOKKEN IN TE WASSEN ?


JA HOOR !... IK HEB MAAR EEN POT... DAT DOE IK ALTIJD.


IK GELOOF DAT IK ER ACHTER BEN WAAROM HET ETEN VAN GISTEREN SMAAKTE OF ER PARMESAANSE KAAS IN ZAT...




IK HEB EEN NIEUWE TACTIEK BEDACHT VOOR DE SLAG VAN MORGEN.


IK GA AAN ÉÉN KANT VAN KATAKLOP HANGEN... DAN DIENT ZIJN LICHAAM ALS EEN SCHILD TEGEN DE KOGELS.


DE EERSTE KEER DAT IK EEN PAARD IN EEN ZUURSTOFTENT ZIE !

HET IS ZONDAG EN KERMIS IN PONT-AUX-TROIS-ARCHES.

"MANDRIN EN DE KOORDDANSER"

HEMEL! ZODADELIJK VALT HIJ NOG!

HIJ MOCHT WENSEN IN UW ARMEN TE VALLEN, MEVROUW...











FRANZ
VICQ

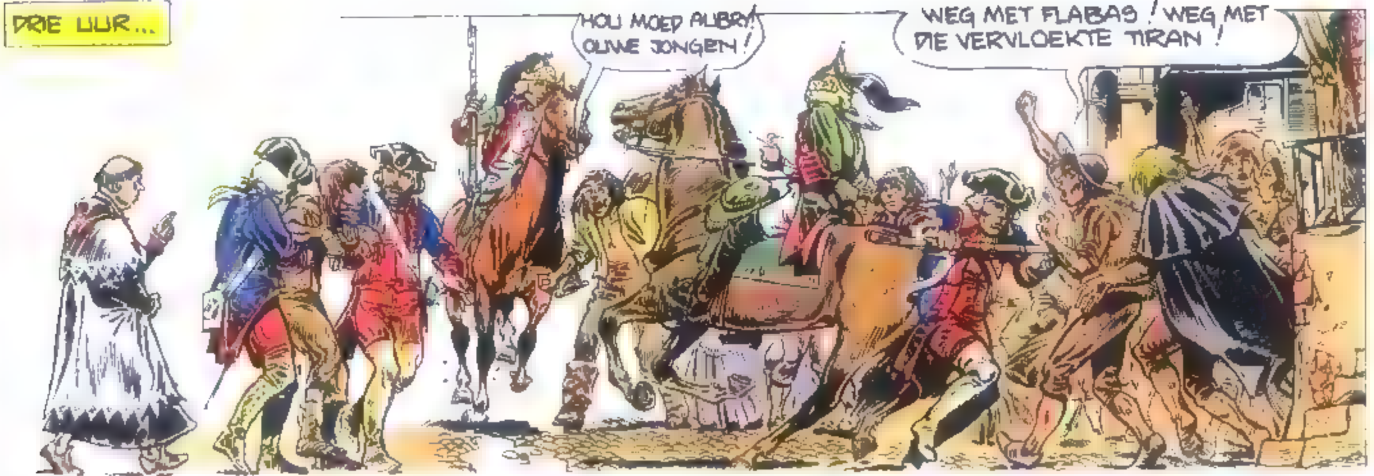

NIET BANG UITGEVALLEN. DIE LORENZO, HÈ ?
NEE! IK KRIJG ER RILLINGEN VAN OVER MIJN RUG! MAAR ALS IK ERAAN DENK WAT ER OVER DRIE DAGEN GAAT GEBEUREN...
BRRRR!


DRIE DAGEN LATER, IN DE GEVANGENIS VAN DEZELFDE STAD...
VANDAAG GAAT HET GEBEUREN, ARME KEREL...
WEET HET, HET GELUID VAN DE TIMMERLIEDEN DIE VANOCHTEND VROEG HET SCHAVOT OPRICHTTEN, ZEI ME AL GENOEG...


IK MAG JE GRAAG, AUBRY... JE HEBT TENSLOTTE NIKS ERGS GEDAAN. EN IK BEGRIJP DAN OOK NIET DAT ZE JE ZO'N VERSCHRIKKELIJKE STRAF HEBBEN OPGELEGD VOOR ZO'N GERING VERGRIJP.
GENOEG, HET IS BIJNA TIJD. ADIEU, OUWE! EN BEDANKT VOOR JE GOEDE ZORGEN!...

GAAT HET GAUW BEGINNEN? IK WACHT AL DRIE VOLLE DAGEN TOT ER MET DIE SCHURK WORDT AFGEREKEND!
EEN KRUIMELDIEF, MENEER! HA, ALS HET NU GING OM MANDRIN, DIE GERADBRAAKT WERD...! DAT ZOU PAS EEN FEEST ZIJN!





DRIE UUR...
HOU MOED AUBRY! OUWE JONGEN!
WEG MET FLABAS! WEG MET DIE VERVLOEKTE TIRAN!



HOORT U DAT, MIJN WAARDE FLABAS? HET VOLK SCHIJNT U NIET BIJZONDER TE MOGEN...
LAAT ZE MAAR SCHREEUWEN! ALS DIT ACHTER DE RUG IS, ZIJN ZE WEL STIL EN ZIJN ZE VOLGZAMER DAN OOIT!



KIJK HEM EENS, DIE MET DIE DIKKE PENS, DAT IS FLABAS DE TIRAN!...
IK VRAAG ME AF WIE DIE VERDOMDE BLOEDZUIGER EINDELIJK EENS TE GRAZEN NEEMT...



...REDEN WAAROM WIJ DE ZOUTSMOKKELAAR AUBRY VEROORDELEN OM LEVEND ZIJN ARMEN, BENEN EN HEUPEN TE BREKEN, WAARNA VOORNOEMDE AUBRY OP HET RAD GELEGD ZAL WORDEN, MET ZIJN GEZICHT NAAR DE HEMEL GEKEERD, TOT HET LEVEN GEWEKEN ZAL ZIJN!

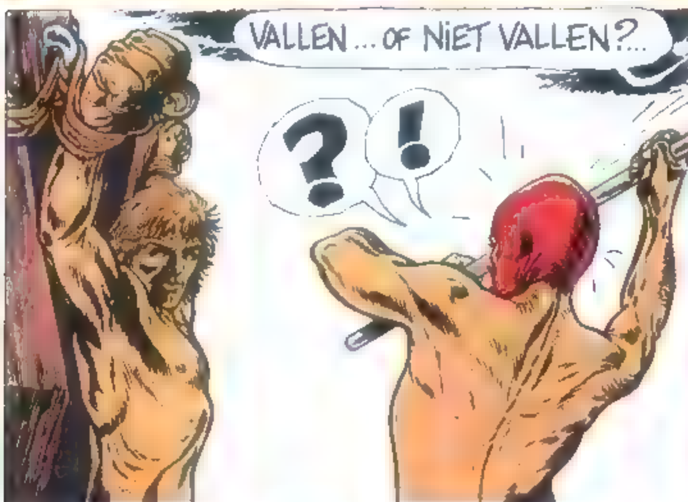


MENSEN! ZIEHIER HOE FLABAS DE MENSEN HIER BEHANDELT! IK MOET STERVEN OMDAT IK ZOUT VERVOERD HEB! HET ZOUT DAT FLABAS JULLIE DWINGT TE KOPEN VOOR DE PRIJS VAN GOUD!



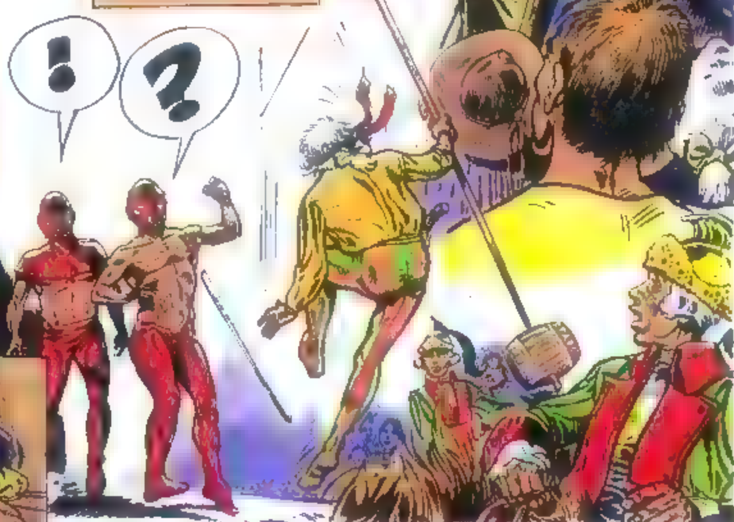
HIJ HEEFT NOGAL WAT PRAATJES VOOR IEMAND DIE UW MENSEN DRIE DAGEN LANG HEBBEN GEMARTELD, MIJN WAARDE.
WEL, BEUL, WAAR WACHT JE NOG OP?!


GEEN PROP IN ZIJN MOND! DE ORDERS ZIJN DAT ZIJN GEGIL TOT IN SAVOYE TE HOREN MOET ZIJN!


VALLEN ... OF NIET VALLEN?...
?
!


LORENZO!??
MAAR WAT KRIJGEN WE...
HANG JE DE HANGWORST UIT?...


HAHAHA! DIE IDIOOT WEET TENMINSTE WEL VOOR RECLAME TE ZORGEN!
KIJK!... HIJ WANKELT!...
HIJ VALT!!!


VALLEN?...
OF NIET VALLEN?
!
?

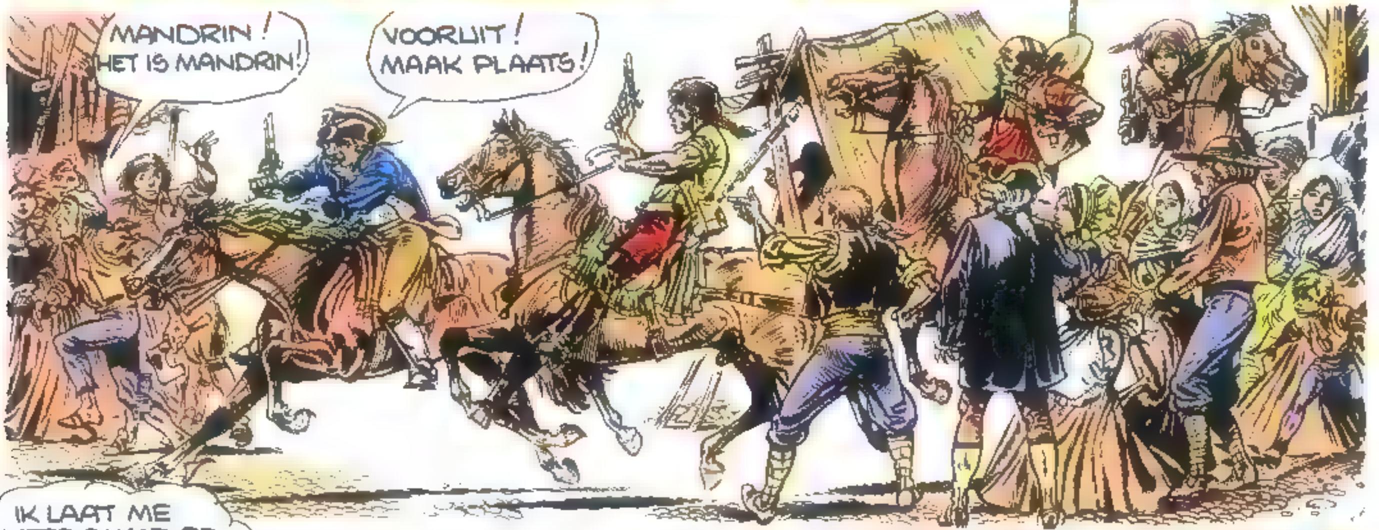

VRESELIJK LEUK! HAHAHA! HEB JIJ DAT AARDIGE SCHOUWSPEL IN ELKAAR GEZET, MIJN BESTE?
IK?... IN GEEN GEV...
!
FLABAS! KOM EENS HIERHEEN MET DIE DIKKE PENS VAN JE!


EEN RAAD AAN DE HEREN DRAGONDERS: EEN VERKEERDE BEWEGING EN DIE OPGEDOFTE KAPSTOK GAAT ERAAN!

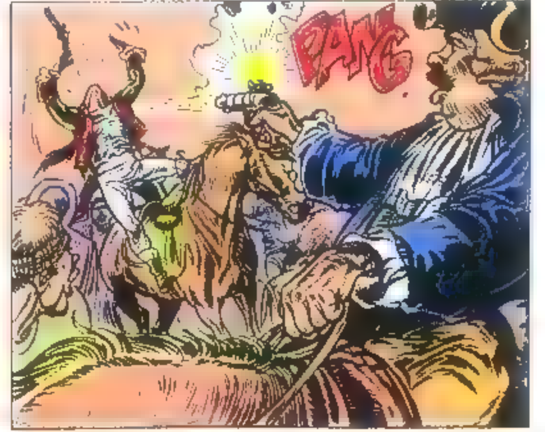



VOORUIT, PAK JE BIEZEN, BENENBREKERS! VORT!...

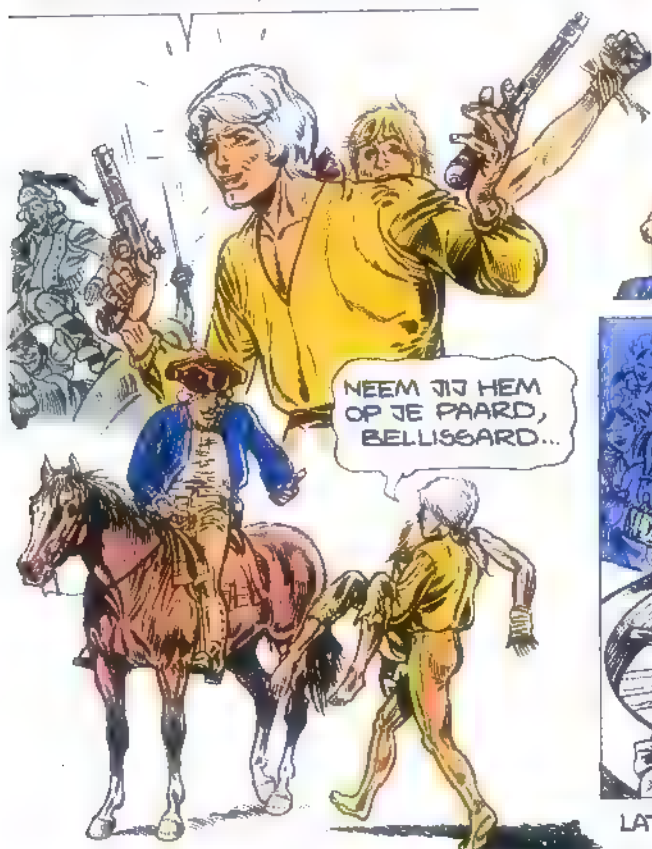

BELLISSARD! HIERHEEN!
MAN.. MANDRIN!...


MANDRIN! HET IS MANDRIN!
VOORUIT! MAAK PLAATS!


IK LAAT ME VERDOMME DE KANS NIET ONTNEMEN MANDRIN TE GRIJPEN!

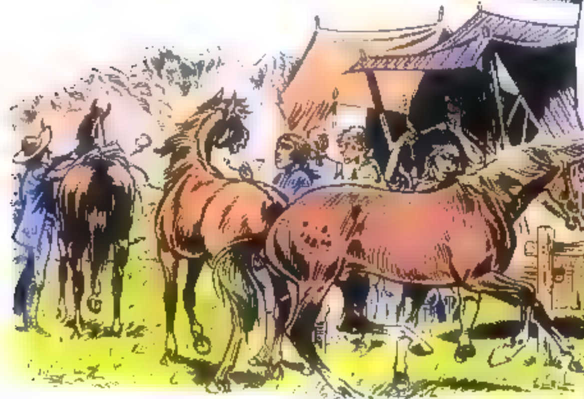

PANG


DOOD HEM!
DE RIVIER IN MET DE DRAGONDERS!...














EINDE VAN DE EPISODE

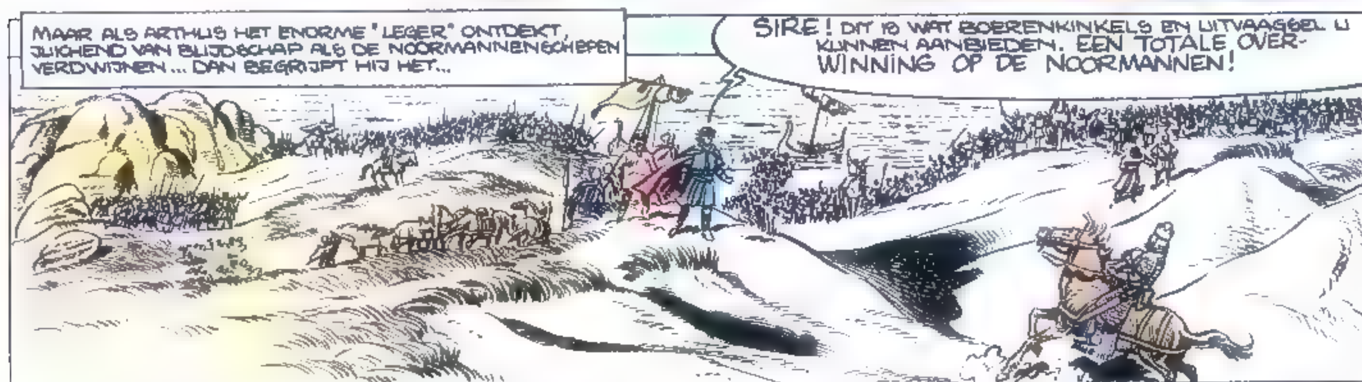
DE KOENE RIDDER



F. CRAENHALS

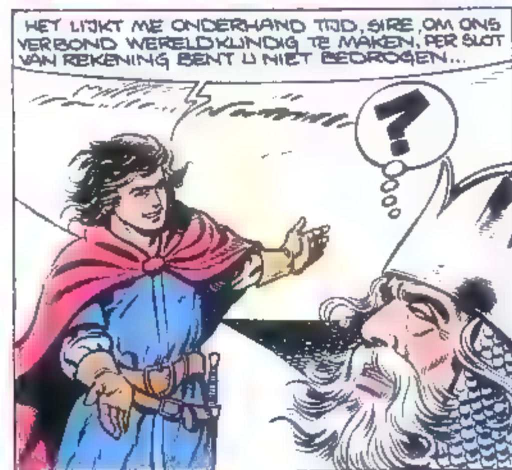
















De Koene Ridder en zijn groot leger van vrienden en volgelingen, hebben de aanval van de Noormannen kunnen beletten. Gilbert van Walburghe heeft koning Arthus behoorlijk kunnen vernederen, maar wat nu?

DE OPSTAND VAN DE LEENMAN

















wordt vervolgd

de goudvink

Zittend op een takje zingt hij z'n liedje, het klinkt aangenaam en vrolijk maar een sterke zanger is hij niet. Ook zul je die mooie goudvink maar moeilijk kunnen ontdekken want hij is vrij schaars in onze gewesten. Volgens sommige bronnen is hij er zelfs helemaal niet meer! Het voornaamste kenmerk van alle vinkachtigen — en die vormen een heel grote familie — is de korte, kegelvormige toegespitste snavel. De snavel van een zaadeter. Nu zijn die zaadeters een jonge groep vogels die voor het eerst verschenen in het Mioceen, d.i. 25 à 30 miljoen jaar geleden! Ze veroverden alle werelddelen, behalve de koudste gebieden van de aarde en enkele verloren oceaaneilandjes.

Ze zoeken hun voedsel, zaadjes en bessen, altijd op de grond of dicht bij de grond. De goudvink eet echter ook insekten en hij voedt zijn jongen zelfs uitsluitend met insekten.

Mannetje goudvink heeft een prachtig getekend bovenkopje en kin, vleugels en staart zijn zwart; bovendelen grijs met witte stuit, rozerode onderdelen. In de vlucht vertonen ze een duidelijke witte vleugelstreep. Het vrouwtje heeft niet zo'n heldere, vrolijke kleuren. Alles is wat doffer: van boven grijsbruin, onderaan rossig tot roodbruin.

Goudvinkjes leven in bossen, parken, tuinen en velden. De laatste jaren geven ze de voorkeur aan parken en tuinen en ze weten wel waarom. Dáár valt er nog iets te verhapstukken wat niet onmiddellijk dodelijke gevolgen heeft. Er wordt immers niet, of dan toch veel minder, gesproeid met allerlei giftige stoffen.

Z'n nest is een open kommetje gemaakt van fijne takjes en bekleed met zachte grasvezels en dergelijke. Het staat meestal goed verborgen tussen de lage struiken. Het mannetje helpt bij de nestbouw, het wijfje neemt de broedzorg op zich. Beide ouders voeren de jongen met veel zorg en liefde, maar maken hun nest niet schoon. De uitwerpselen worden gewoon op de rand van het nest gelegd en blijven daar liggen.

Soms vormen ze een hoge rand!

De partners blijven een heel jaar bijeen. De trek naar Noord of Zuid gebeurt in troepen en al is zo'n goudvinkje klein, ongev. 15 cm., en vederlicht, 22 à 30 gram, toch is hij een krachtige vlieger die verre tochten maakt. Een goudvink geringd in de USSR vond men een paar dagen na het ringen op 1000 km. van z'n standplaats!

De goudvink behoort tot de «indirecte krabbers». Dat klinkt misschien wat gek maar het betekent eenvoudig, dat hij om zich te krabben (en vogels krabben zich) de poot over de vleugel heen naar de plek brengt waar het jeukt!

Zijn roep klinkt schalks «Djuu! Djuu! Djuu!» of «Tik tik!» of «pip-pip-pip-pip»! Hij is een goed imitator van de roep van andere vogels, een wijsje, de menselijke stem of andere geluiden.

H.L.



Een avontuur zonder helden

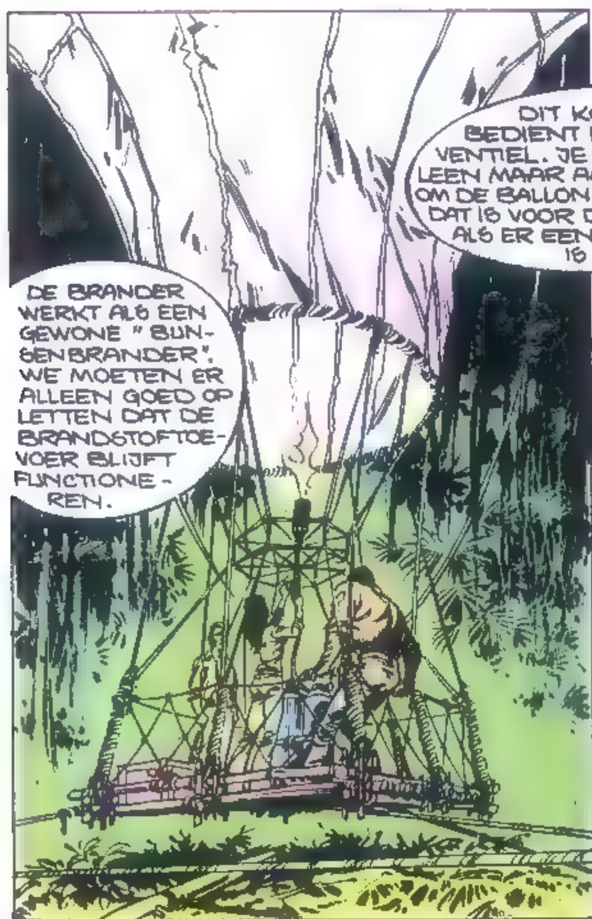


DE 15e DAG.

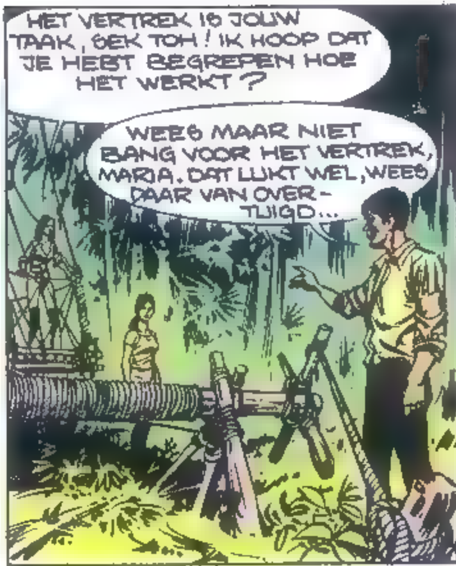
CORAIR
87-50CR

Een toestel van de Brasilia-Panama Citylijn is neergestort in de « groene hel ». De overlevenden bouwden een ballon in de hoop daarmee de bewoonde wereld te kunnen bereiken. Iemand moet achterblijven om de ballon bij het opstijgen te leiden...

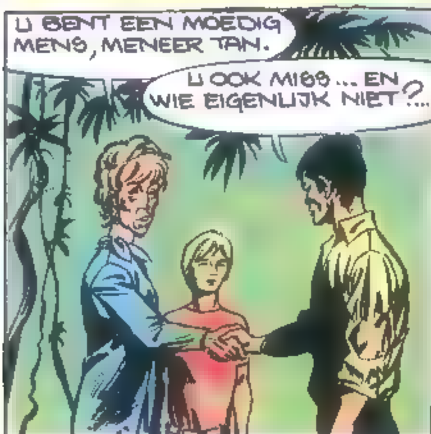
DANY
VAN HAMME



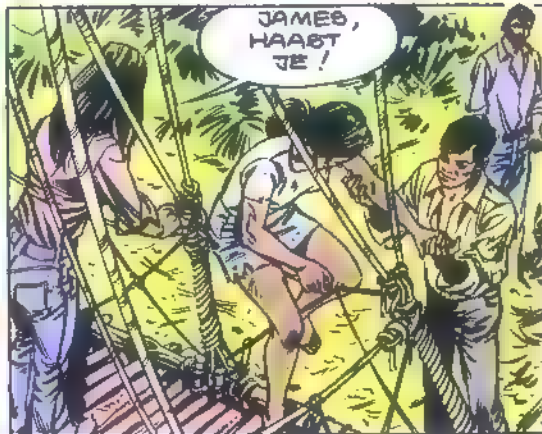




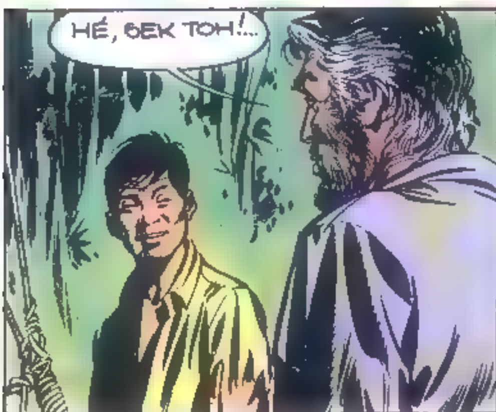








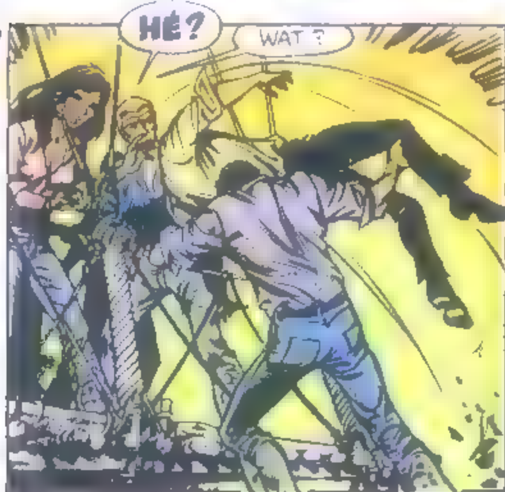
VII 42

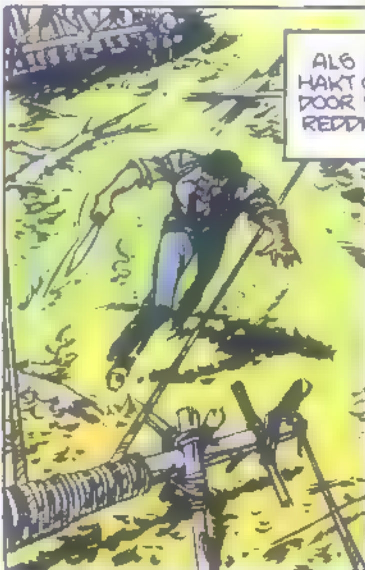




SLA OM

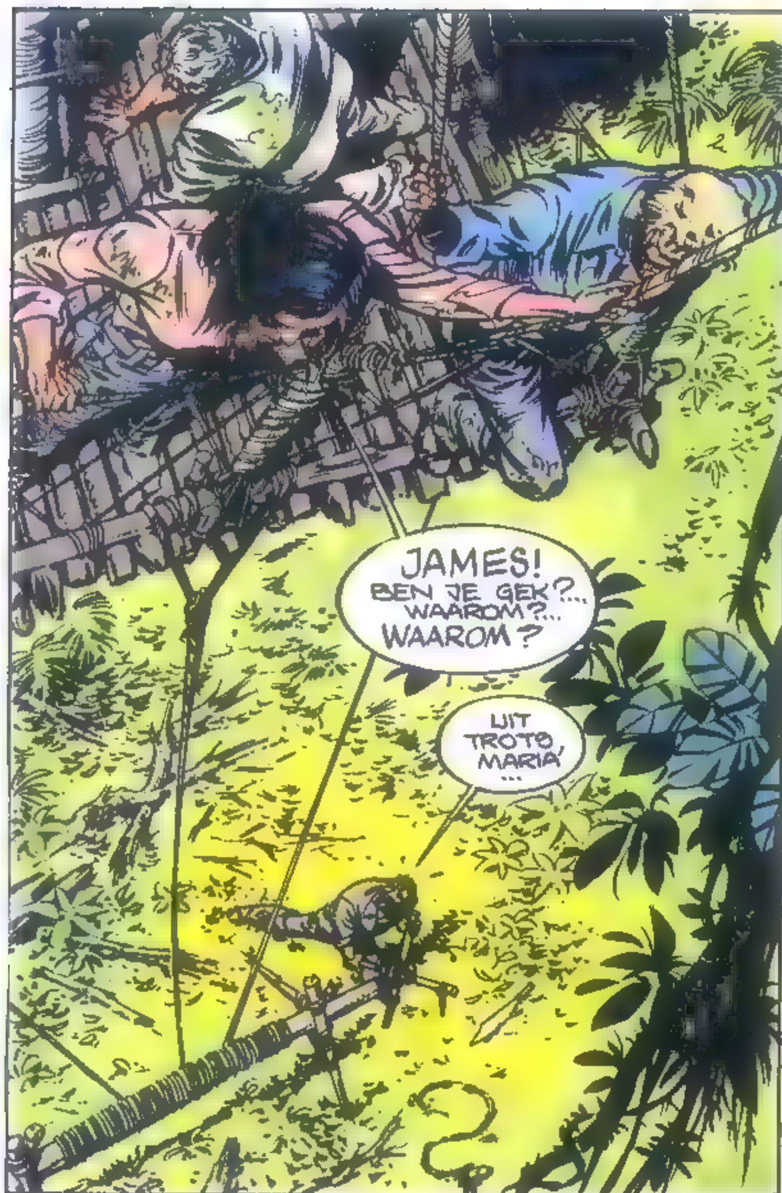



HÉ?
WAT ?




ALS DE WEERLICHT HAKT GRAY HET TOUW DOOR DAT ZIJN KANS OP REDDING AFSNIJDT...


... EN DE WINDAS BEGINT RAZEND-SNEL TE DRAAIEN, ZODAT ALLE KOORDEN STRAK KOMEN TE STAAN.
... DE BALLON GAAT MET EEN RUK OMHOOG, WAARDOOR ALLE PASSAGIERS HUN EVENWICHT VERLIEZEN EN SCHREEUVEN VAN SCHRIK...
...MAAR GRAY WERPT ZICH MET ZIJN VOLLE GEWICHT OP DE WINDAS, EN VERHINDERT ZO EEN ONBEHEERST VERTREK...


JAMES! BEN JE GEK?... WAAROM?... WAAROM?
UIT TROTS, MARIA ...


IN MIJN HELE ACTEURS-LOOPBAAN BEN IK HELD BIJ VOLMACHT GEWEEST. MAAR MIJN ECHTE LEVEN WAS NUTTELOOS. IK HEB NIETS GEMAAKT... NIEMAND WACHT OP ME.
IK BEN 53 JAAR, EN IK HEB GEEN BEHOEFTE AAN HET MEDELIJDEN DAT OUDER WORDENDE ACTEURS TEN DEEL VALT... IK HEB EEN MOOI EINDE GEKOZEN!


JAMES! IK SMEEK JE... JAMES!


TE LAAT, MARIA! JOUW LEVEN LIGT VOOR JE, HET MIJNE... ZELFS MIJN NAAM WAS BLUF. MAAR VANDAAG BESTA IK WEER: IK WORD WEER ERNEST BRODSLAV, DE ZOON VAN EEN POOLS EMIGRANTJE... VAARWEL!


EN LANGZAAM LAAT GRAY HET TOUW VIEREN...

SLA OM





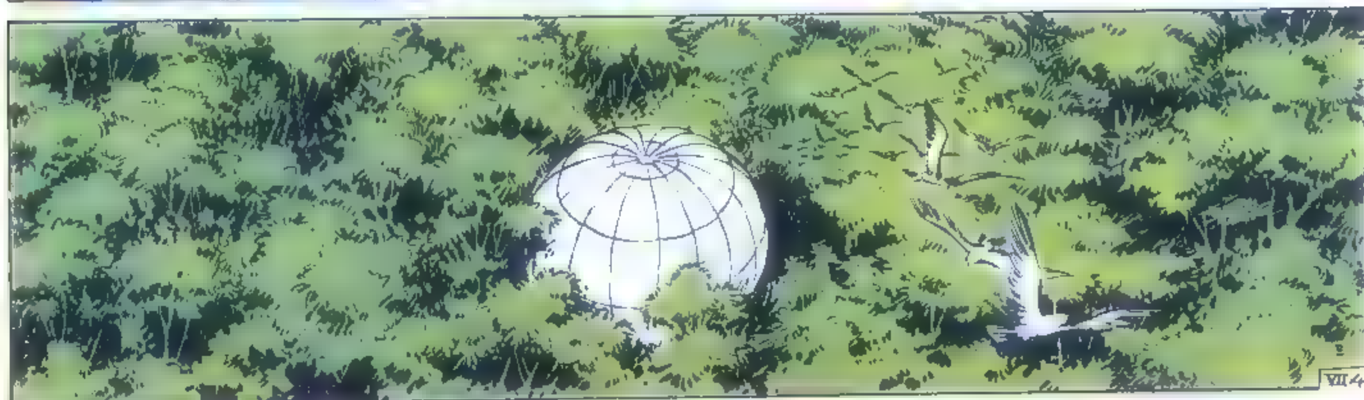


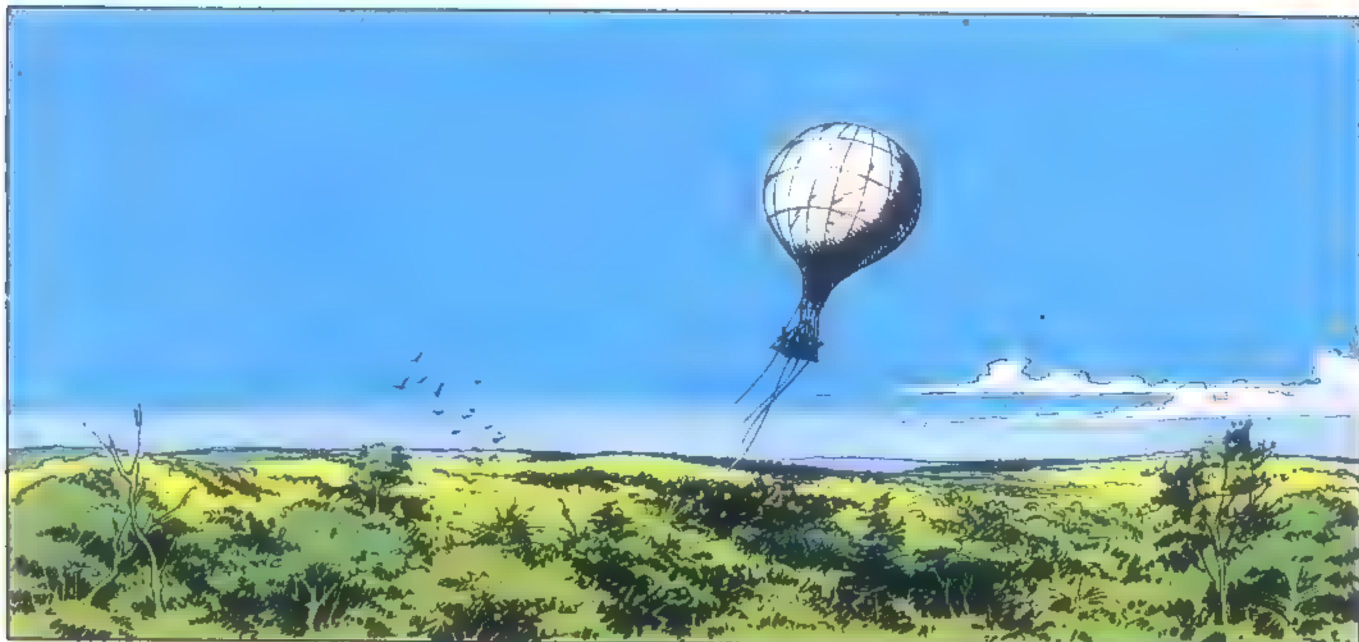

JAMES...


JA! HIJ IS ER-DOOR!




ADIEU, MARIA! ADIEU!







PERSAG BR B

17.32
TLX + + + +
51121 AG PRESS RIO BR

BA 10729 9/5

ACHT OVERLEVENDEN VAN DE VLUCHT
CR512 CORAIR NEERGESTORT IN HET
WOUD ZIJN AANGEKOMEN IN HET STADJE
PORTO VELHO STOP NA EEN VLUCHT VAN
TWEE DAGEN STOP MET EEN BALLON DIE
ZIJZELF IN ELKAAR GEKNUTSELD HADDEN
STOP EEN NEGENDE OVERLEVENDE VAN
DE RAMP DE ACTEUR JAMES GRAY BLEEF
ACHTER STOP DAAR DE ONTSNAPTEN DE
PLAATS VAN DE RAMP NIET PRECIES KUN-
NEN AANDUIDEN STOP IS HET BIJNA ON-
MOGELIJK GRAY TE REDDEN STOP
DETAILS VAN DIT FANTASTISCHE AVON-
TUUR VOLGEN STOP.

EINDE

DANY/VAN HAMME AGP/RIO BR
091730
TLX + + + +

PERSAG BRU B

RIFIFI




KRANKZINNIG WAT EEN ONDERHOUD DIE OUDE PANTOFFELS NODIG HEBBEN, MAAR DAT IS HET LOT VAN DE HUISEIGENAAR !
WAS


HET IS HET ENIGE DAT IK BEZIT OP DIT ONDERMAANSE EN HET ENIGE DAT IK KAN VERKOPEN ALS DE TIJDEN HARD WORDEN !

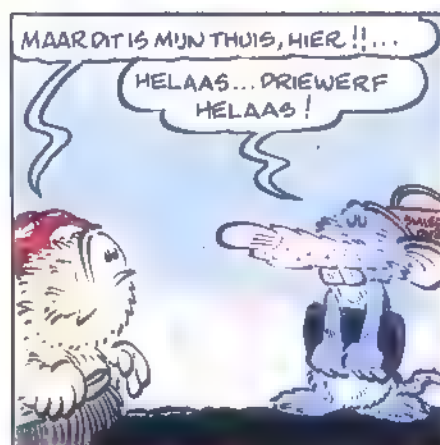

JE HEBT VOLKOMEN GELIJK DAT JE ER ZO OVER DENKT...
WAS


... DIE PANTOFFEL, HOE VERSLETEN OOK, VERTEGENWOORDIGT EEN ZEKER BEZIT...
HÉ ! MENEER SMIECHELS VAN DE BEROEMDE FIRMA SMIECHELS !
WAS
A1


U GAAT ME ZEKER EEN REIS NAAR HET ANDERE EIND VAN DE WERELD AANPRATEN ?
KOM KOM... DE MOOISTE REIZEN MAAKT MEN THUIS, IN EEN GEMAKKELIJKE STOEL...


MAAR IK HERINNER ME TOCH DAT U EEN TIJDJE BEWEERDE...
ACH KOM ! SINDS DIE TIJD HEB IK MIJ ONTWIKKELD ! IK HEB GEMERKT DAT REIZEN WELISWAAR DE WIJZEN VERRIJKEN, MAAR DE DWAZEN NOG DWAZER MAKEN !


OP DIE MANIER... DUS U RAADT ME AAN THUIS TE BLIJVEN ?
ZEKER... MAAR NATUURLIJK NIET HIER...


MAAR DIT IS MIJN THUIS, HIER !!...
HELAAS... DRIEWERF HELAAS !


WAAROM HELAAS ?
RIFIFI, ZULLEN WE SAMEN JOUW SITUATIE EENS DOORNEMEN ?
IK WIL UW KOSTBARE TIJD NIET VERSPILLEN ...


O NEE, DAT HOORT BIJ MIJN WERK... WEET JIJ WAAROM JIJ AL EEN PAAR KEER ERVAN GEDROOMD HEBT OP REIS TE GAAN ?
B1


OMDAT U ME DAARTOE OVERGEHAALD HEBT, MENEER SMIECHELS!
ACH, KOM NU! DAT KWAM EENVOUDIG DOORDAT JE ONDERBEWUSTE ONTEVREDEN WAS MET DE TEGENWOORDIGE TOESTAND!...


DACHT U DAT...
OF IK DAT DACHT? IK HEB JE TOCH GEEN REVOLVER OP JE SLAAP GEZET OM JE NAAR DE CANARISCHE EILANDEN TE STUREN!!
NOU... NEE...
ZIE JE WEL!


INTEGENDEEL, ALS JE EEN MUS VAN JOUW SOORT BENT EN WOONT IN EEN ONGEZONDE SLOF VAN EEN WEERZINWEKKENDE KLEUR, DAN LIGT HET VOOR DE HAND DAT JE ERVAN DROOMT DAARAAN TE ONTSNAPPEN!
?


HOE WEET U DAT ALLEMAAL ZO GOED?
IK BEN BEZIG VOOR MIJN DOCTORAAT PSYCHOLOGIE...


NOU, IK WEET HET NIET MEER... WAT RAADT U ME AAN?
HEEL EENVOUDIG! ZOEK EEN ONDERKOMEN MET DE DIMENSIE VAN JE PSYCHE!


MAAR HOE DENKT U DAT IK DAARAAN KOM?
MIJN BESTE RIFIFI, WE LEVEN IN DE TWINTIGSTE EEUW! ER ZIJN VOOR ELK PROBLEEM SPECIALISTEN...
GELUKKIG MAAR!


OP DIT MOMENT DOE IK WAT IN ONROEREND GOED. IK KAN JE EEN UITERST REDELIJKE HANDEL AANBIEDEN!
GOH, DAN IS HET TOCH MAAR EEN GELUK DAT U HIERLANGS KWAM!


ACH, DAT ZIJN ZO DE TOEVALLIGHEDEN VAN HET LEVEN!
HAD U IETS VOOR ME OP HET OOG?


DAN MOET IK EERST WETEN WAT JE VOOR DEZE VODDEBAAL WILT HEBBEN!
MAAR DAT IS EEN PRIMA PANTOFFEL, WEET U!...

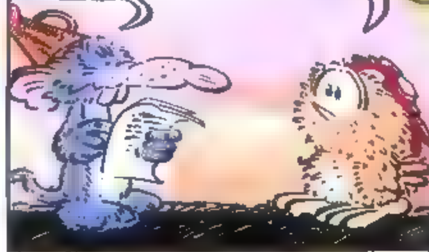

DAT ZEGGEN ZE ALTIJD ALS ZE ERGENS VAN AF WILLEN!
EENS ZIEN! IN DE HUIDIGE STAAT KAN IK ER TWINTIG CENT VOOR BIEDEN!


MAAR DAT IS TOCH NIET VEEL!
MAAR MIJN BESTE RIFIFI, DIT SOORT WONING HEEFT GEEN ENKELE WAARDE, DAT BEGRIJP JE TOCH? DIT ZIJN GEWOON STOFNESTEN!


EN WAT KUNT U ME IN RUIL AANBIEDEN?
O, EEN HELEBOEL!!....




ONDER ZEER VELE ANDERE HEB IK HIER: EEN NATUURLEDEREN RIJGLAARS, DIRECT TE BETREKKEN, EEN STROOIEN HOED MET PRIMA UITZICHT, EEN VESTZAK, PAL OP HET ZUIDEN, EEN OLIEVAT... NEE, DAT IS WAT TE GROOT VOOR JOU.


EN IS DAT DUUR?
HET IS UITERAARD NIET VOOR NIETS, MAAR JE MOET EERST MAAR EENS KIJKEN!!


IK BEN BANG DAT IK NIET GENOEG GELD HEB OM TE VERHUIZEN.
GELOOF ME, RIFIFI, ALS HET JE GEESTELIJK EVENWICHT TEN GOEDE KAN KOMEN, DAN MOET JE DAAR WAT VOOR OVER HEBBEN!


MAAR IK HEB GEEN GELD, MENEER SMIECHELS! IK BEN ARM!
MIJN MAATSCHAPPIJ HEEFT ALLES VOORZIEN. IK BIED JE EEN KREDIET AAN OVER 12, 15 OF 24 MAANDEN!


DAT LIJKT ER MEER OP, HE?
EN ALS IK NIET KAN TERUGBETALEN?


LUISTER EENS, ALS JE NIET IN STAAT BENT 1000 PIEK BINNEN 24 MAANDEN TERUG TE BETALEN, DAN BEN JE EEN SCHANDE VOOR DE MAATSCHAPPIJ!
ZOU U DENKEN?


MAAR WEES NIET TE HARD VOOR JEZELF... PROBEER HET MAAR EENS. TEKEN HIER EN DAN PRATEN WE ER OVER TWEE JAAR NOG EENS OVER!
DUS U VERTROUWT ME?


ZO, DIE ZIT!
DE GELUKKIGE EIGENAAR!


JE ZULT ZIEN HOE JE LEVEN GAAT VERANDEREN!!
EN WAAR LIGT MIJN NIEUWE WONING?

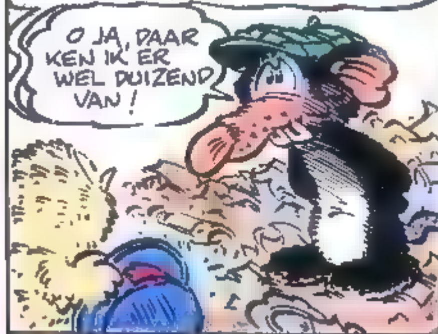

WEET JE WAAR DE OPENBARE VUILNISBELT IS? VLAK DAARVOOR LIGT EEN MAÏSVELD. HET IS PRECIES TUSSEN DAT VELD EN DE SLAKKENHOOP!
O, DAARZO?

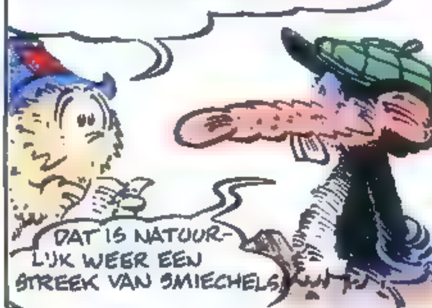

NATUURLIJK! JE DACHT TOCH NIET DAT JE DRAKESTEIN HAD GEKOCHT VOOR DUIZEND PIEK?
NEE, NATUURLIJK NIET!

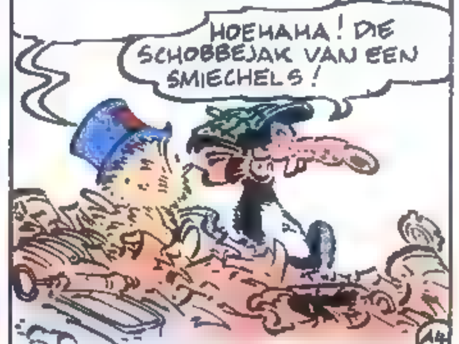

GOED, NOU IK GA MIJN ZAAKJES MAAR EENS BIJ ELKAAR ZOEKEN VOOR DE VERHUIZING!

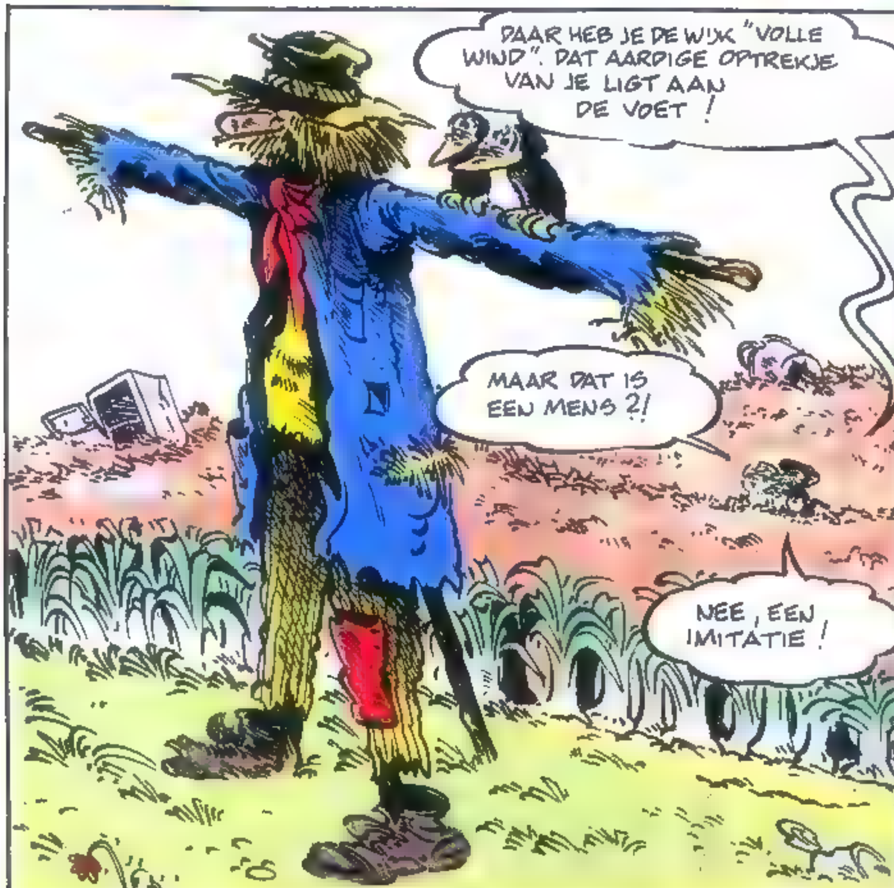

EVEN LATER ...
IK VOND HET BIJ DIE OUDE KASTANJEBOOM VEEL MOOIER, MAAR ALS MIJN PSYCHE ZICH HIER NOU LEKKERDER VOELT...
VUILSTORTEN VERBODEN

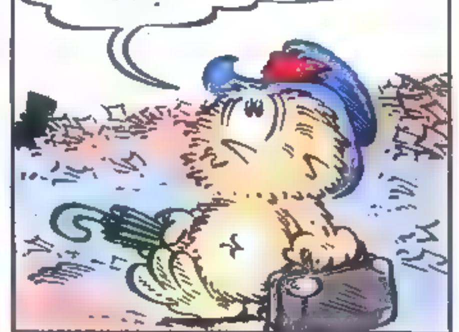

IK VOEL ME HIER EEN BEETJE VERLOREN, IK ZAL DIE MENEER DAAR EENS EVEN VRAGEN !


PARDON MENEER, KENT U EEN RIJGLAARS, DIRECT TE BETREKKEN, HIER IN DE BUURT?
O JA, DAAR KEN IK ER WEL DUIZEND VAN !


DUIZEND ?!!! ... MAAR IK HEB DIE RIJGLAARS GEKOCHT ALS EEN EENLING... HIJ MOET [redacted] DE WIJK "VOLLE WIND" LIGGEN.
DAT IS NATUURLIJK WEER EEN STREEK VAN SMIECHELS


JA, INDERDAAD! HIJ HEEFT ME DIT AANGERADEN IN VERBAND MET MIJN PSYCHE...
HOEHAHA! DIE SCHOBBEJAK VAN EEN SMIECHELS!
A4


DAAR HEB JE DE WIJK "VOLLE WIND". DAT AARDIGE OPTREKJE VAN JE LIGT AAN DE VOET !
MAAR DAT IS EEN MENS ?!
NEE, EEN IMITATIE !


NOU JA, HET GAAT OM MIJN GEZONDHEID !


JA, INDERDAAD, HIJ IS NIET HELEMAAL NIEUW...




NOU JA, GOED. EVEN AL MIJN MOED BIJ ELKAAR GRAAIEN OM DIE OUWE SCHOEN EEN BEETJE OP TE KNAPPEN!...


WAT DACHT JIJ MET DEZE SCHOEN UIT TE SPOKEN, JONGEMAN?
O, NEEM ME NIET KWALIJK! IS DIT NIET Nº 5 BIS?
NEE, DAT IS HIERNAAST!


WAT EEN NARIGHEID! DAT IS EEN RUÏNE!

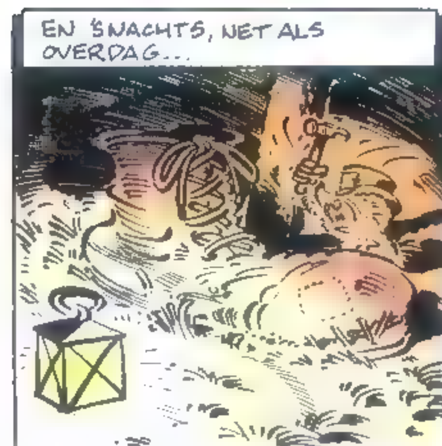

JA, JE KUNT HEM HET BESTE AFBREKEN EN OPNIEUW OPBOUWEN!


IK VRAAG ME AF OF IK ER SOMS INGETRAPT BEN!
A5


KOM, IK LAAT ME NIET ONTMOEDIGEN! AAN DE SLAG!


ALLE PIONIERS KWAMEN TEGENOVER MOEILIJKHEDEN TE STAAN!

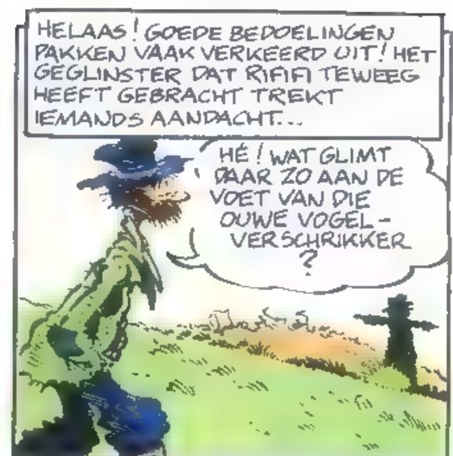

OP DEZE MANIER WORD JE EEN VENT!


EN 'SNACHTS, NET ALS OVERDAG...


IK ZAL DE BINNENKANT ROSE EN WIT SCHILDEREN, DAT STAAT WEL VROLIJK...
HELDER-WIT
SNOEP-GOED-ROSE


EN DAN EEN GEBLOEMD BEHANGETJE, WAT DACHTEN JULLIE ERVAN?


EN EINDELIJK, OP EEN GOEIE OCHTEND...
ZO! HET HEEFT ME EEN HELE DOOS SCHOENSMEER GEKOST, MAAR NU GLIMT-IE DAN OOK ALS EEN SPIEGEL!


HELAAS! GOEDE BEDOELINGEN PAKKEN VAAK VERKEERD UIT! HET GEGLINSTER DAT RIFIFI TEWEEG HEEFT GEBRACHT TREKT IEMANDS AANDACHT...
HÉ! WAT GLIMT DAAR ZO AAN DE VOET VAN DIE OUWE VOGEL-VERSCHRIKKER?


LIEVE HELP! ZE HEBBEN EEN VOLKOMEN NIEUWE SCHOEN AAN DE VOET VAN DE POP GEZET!


DOODZONDE! EEN PRIMA SCHOEN WAAR GEWOON MUSSEN IN WONEN!


VOORUIT BEESTEN! MAAK DAT JE ERUIT KOMT!
WAT!?
A6


WIE DE SCHOEN PAST TREKKE HEM AAN!


DIE LAARS ZIT TENMINSTE BETER DAN DIE OUWE PANTOFFEL DIE IK GEVONDEN HEB!
MAAR LIEVE HE-MEL, WAT IS ER NOU WEER AAN DE HAND?


EN ZO KRIJGT RIFIFI ZIJN PAN-TOFFEL TERUG...
MIJN PANTOFFEL!! MIJN ARME PANTOFFEL!!


EN OMDAT HIJ ZO'N VRIENDELIJK KARAKTERTJE HEEFT, VERGEET HIJ ALLE VERGEEFSE MOEITE, EN DENKT HIJ ALLEEN NOG MAAR AAN ZIJN OUWE HUISJE.
ALLES BIJ ELKAAR HEB IK TOCH LIEVER MIJN PANTOFFEL!


MAAR HIJ NEEMT WEL EEN PAAR VOORZORGSMAATREGELEN...
GIFTIGE BOOM
MIJNEN
VERVUILD GEBIED
AFGELOPEN...
B6

Kobalt



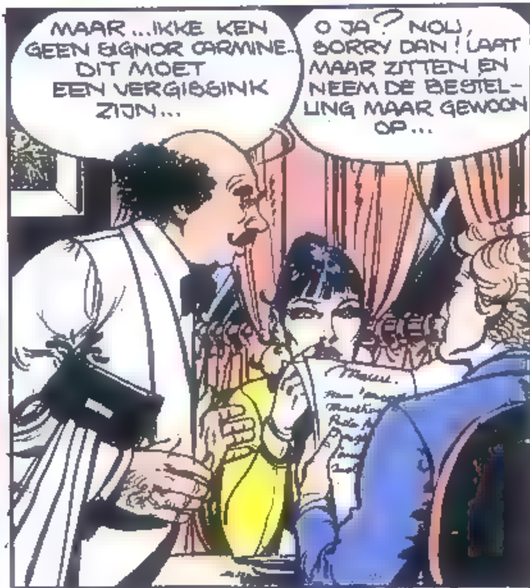
W. FAHRER
GREG

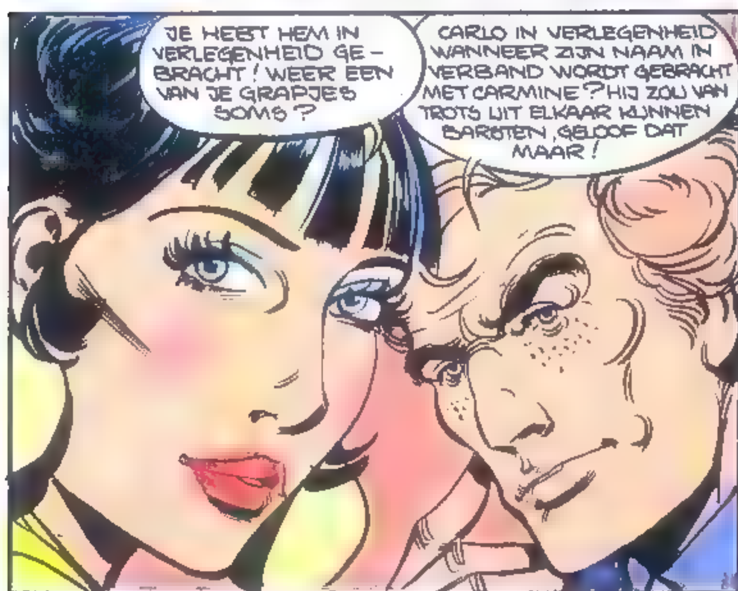














De ongrijpbare zombie

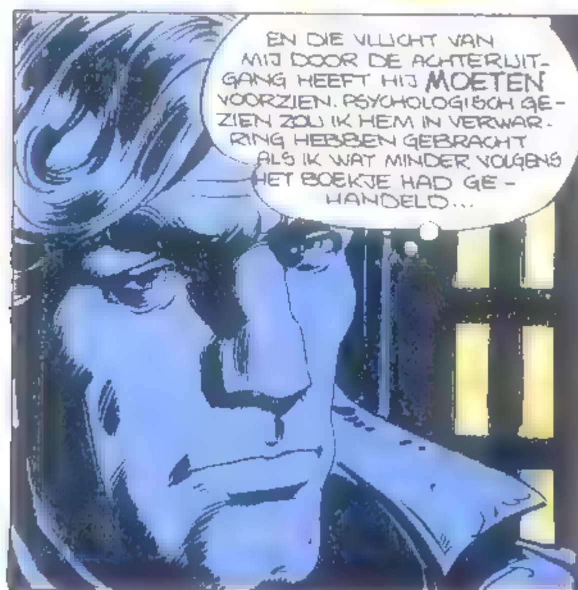














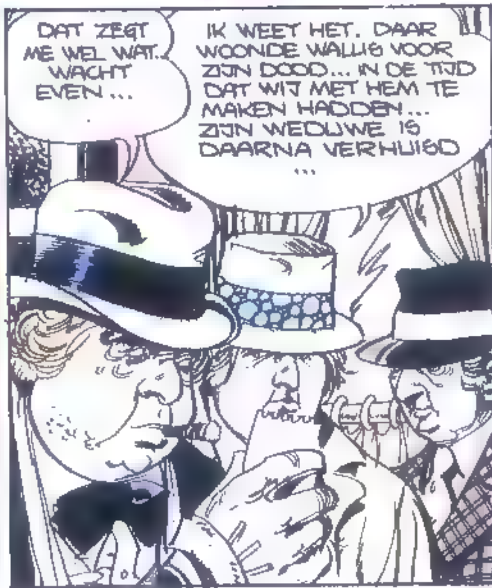
SLA OM




MADRE MIA! MENEER CARMINE IN EIGEN PERSOON! IK HAD U NIET VERWACHT... WAT EEN EER...
AL GOED CARLO, AL GOED. IS HET MEISJE ER?


ZE IS ER, GROTE BAAS! U MAAKT ZICH WEL DRUK OM DIE VERLOREN 1.000.000 DOLLAR! IK HAD NIET GEDACHT DAT U ZO SNEL ZOU KOMEN...
HEBT U EEN BOODSCHAP VOOR MIJ?


JA. IK BEGRIJP ER ZELF NIET AL TE VEEL VAN, MAAR VOLGENS KOBALT ZOU U WEL EEN LICHT OPGAAN...
EEN ADRES?...

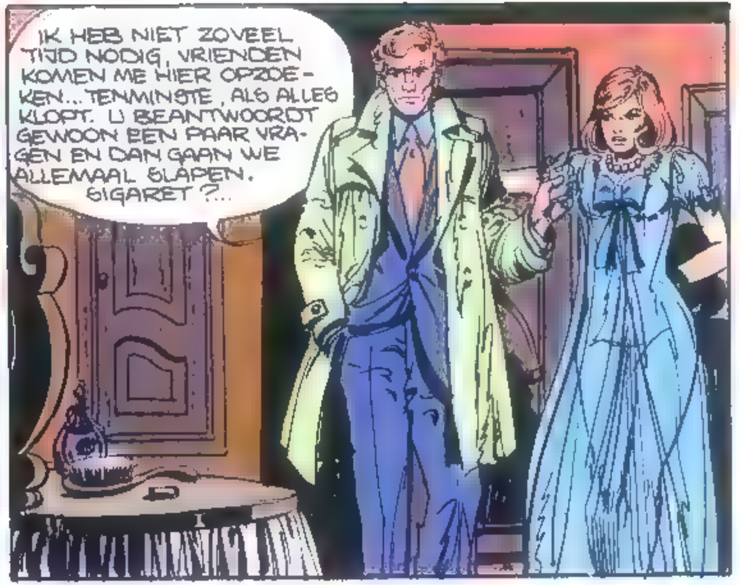

DAT ZEGT ME WEL WAT. WACHT EVEN...
IK WEET HET. DAAR WOONDE WALLIS VOOR ZIJN DOOD... IN DE TIJD DAT WIJ MET HEM TE MAKEN HADDEN... ZIJN WEDUWE IS DAARNA VERHUISD ...


EEN SPOOK... GELD... BERICHTEN VANUIT HET GRAF... MAAR NATUURLIJK! IN DE WAGEN, SNEL!

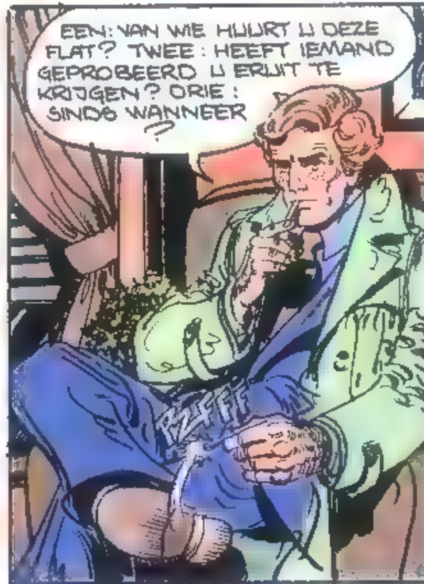

FLAT 4B... HIER IS HET... IK HEB TROUWENS GEEN FLAUW IDEE WIE ER MOMENTEEL HIER WOONT... NOU JA, VOORUIT MET DE GEIT...
LIFT

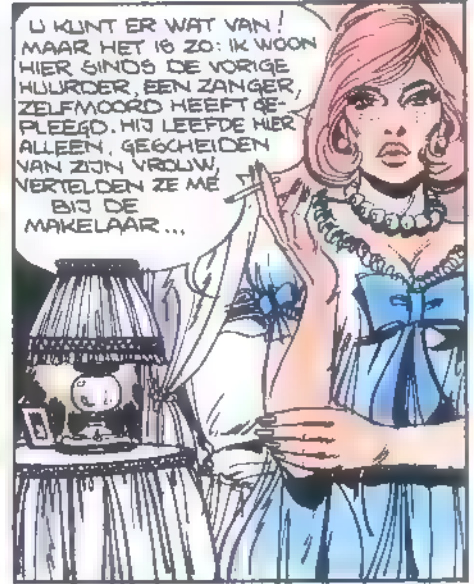

IK HEB AL NEE GEZEGD! GA MAAR TERUG NAAR DEGENE DIE JE GESTUURD HEEFT EN ZEG HEM DAT DEZE FLAT ME BEVALT EN DAT IK HEM HOUD.
?


EEN MISVERSTAND, GELOOF IK. IK BEN GEEN MAKELAAR. MAG IK ME EVEN VOORSTELLEN: ROBERT KOBALT...
DAT IS GEEN EXCUUS! HET IS AL NA TWAALVEN!

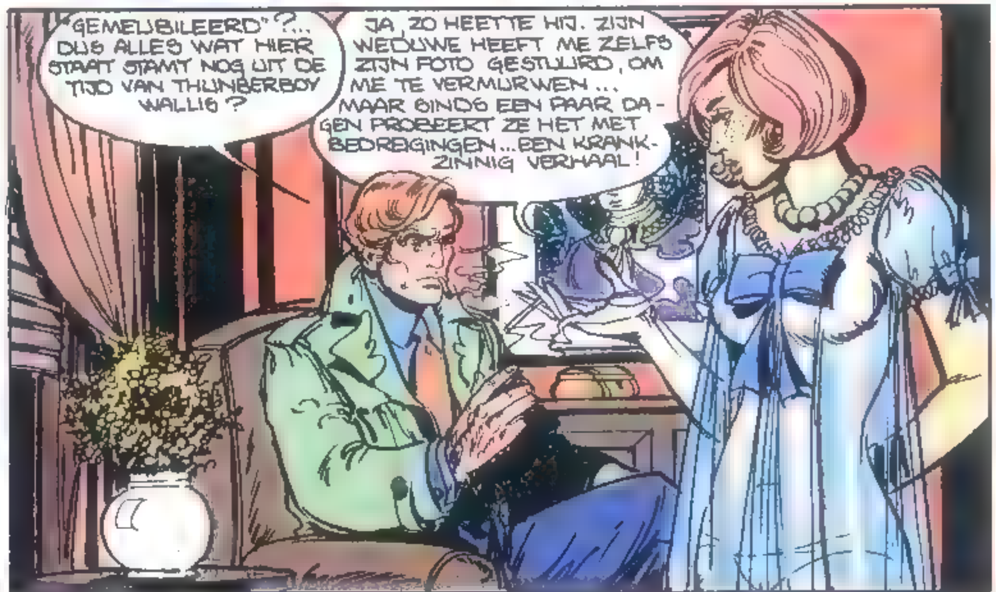

IK HEB NIET ZOVEEL TIJD NODIG, VRIENDEN KOMEN ME HIER OPZOEKEN... TENMINSTE, ALS ALLES KLOPT. U BEANTWOORDT GEWOON EEN PAAR VRAGEN EN DAN GAAN WE ALLEMAAL SLAPEN. SIGARET?...


U BENT EEN VAN DIE KNAPEN DIE SPECIAAL BLIJVEN PLAKKEN ALS IK ZE ERUIT GOOI, HÈ? NOU VOORUIT, ZEG OP, IK HEB SLAAP.
BEDANKT VOOR DE SPONTANE MEDEWERKING...


EEN: VAN WIE HUURT U DEZE FLAT? TWEE: HEEFT IEMAND GEPROBEERD U ERUIT TE KRIJGEN? DRIE: SINDS WANNEER?

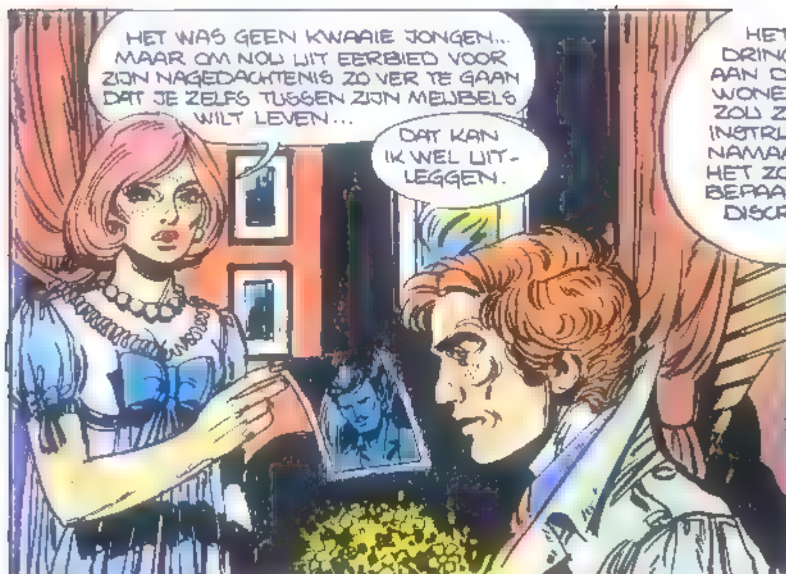

U KUNT ER WAT VAN! MAAR HET IS ZO: IK WOON HIER SINDS DE VORIGE HUURDER, EEN ZANGER, ZELFMOORD HEEFT GEPLEEGD. HIJ LEEFDE HIER ALLEEN, GESCHEIDEN VAN ZIJN VROUW, VERTELDEN ZE ME BIJ DE MAKELAAR...


...SINDS EEN MAAND PROBEERT ZE DE FLAT WEER TE HUREN... IK HEB STEEDS GEWEIGERD. HET BEVALT ME HIER BEST EN IK VIND NERGENS ZO'N GOEDE GEMEUBILEERDE FLAT VOOR DIE PRIJS...


"GEMEUBILEERD"?... DUS ALLES WAT HIER STAAT STAMT NOG UIT DE TIJD VAN THUNDERBOY WALLIS?
JA, ZO HEETTE HIJ. ZIJN WEDUWE HEEFT ME ZELFS ZIJN FOTO GESTUURD, OM ME TE VERMURWEN... MAAR SINDS EEN PAAR DAGEN PROBEERT ZE HET MET BEDREIGINGEN... EEN KRANKZINNIG VERHAAL!

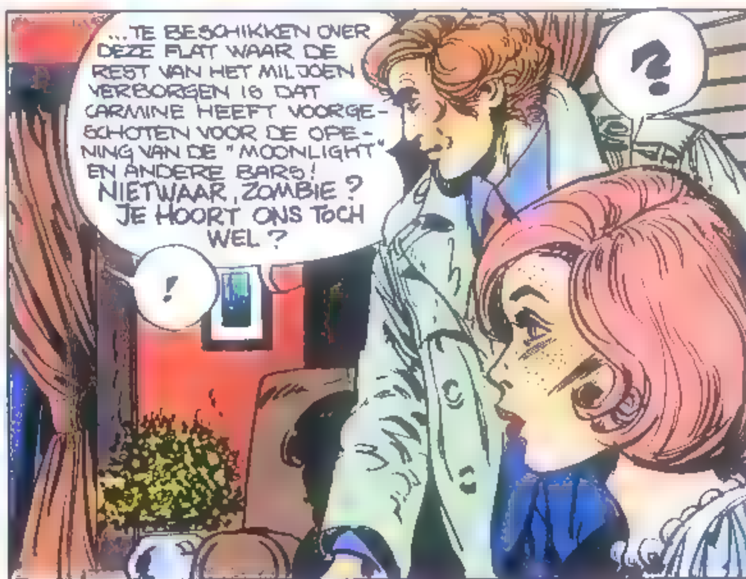
SLA OM



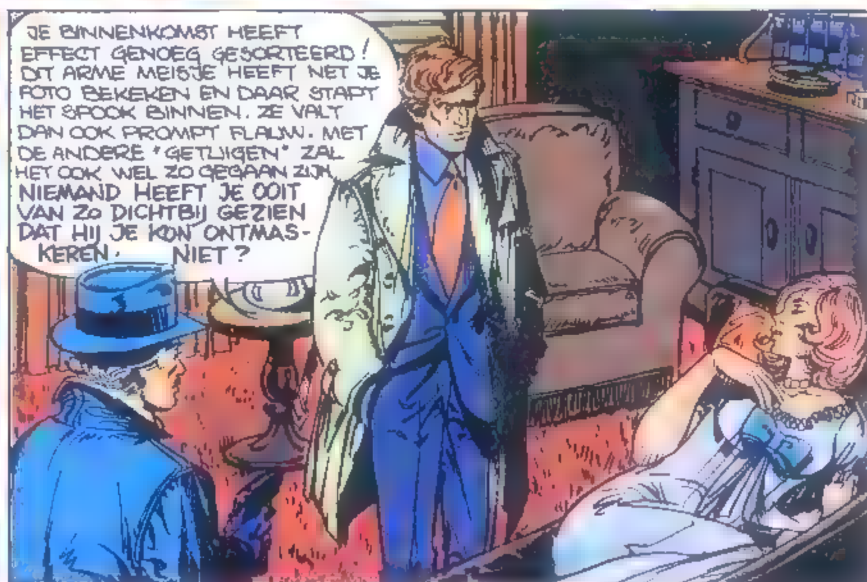

HET WAS GEEN KWAAIE JONGEN... MAAR OM NOU UIT EERBIED VOOR ZIJN NAGEDACHTENIS ZO VER TE GAAN DAT JE ZELFS TUSSEN ZIJN MEUBELS WILT LEVEN...
DAT KAN IK WEL UIT-LEGGEN.

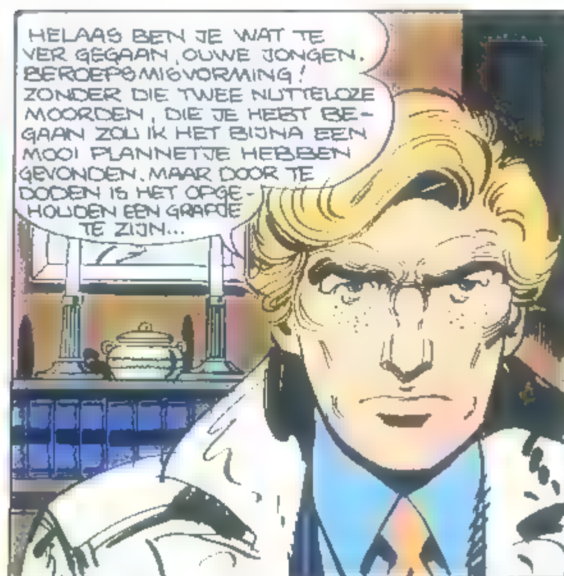
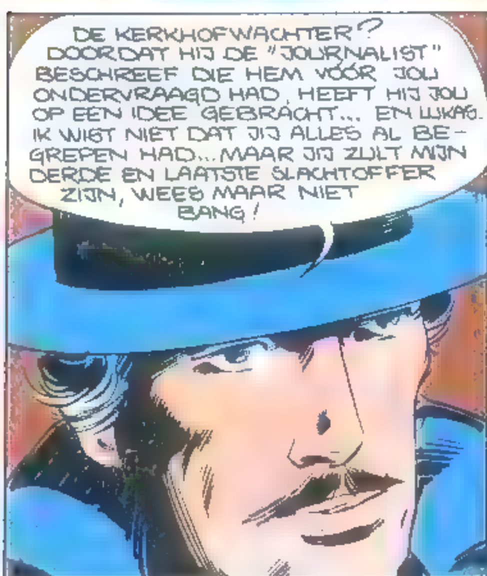
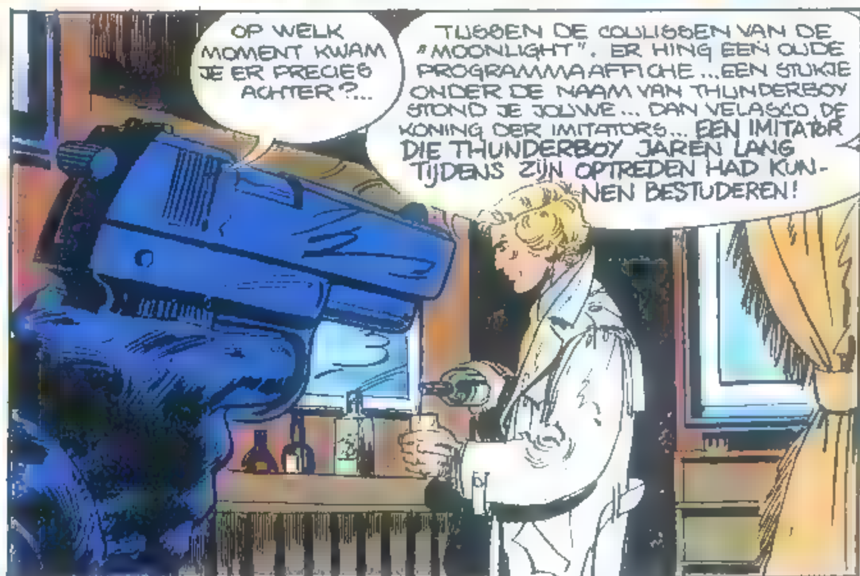
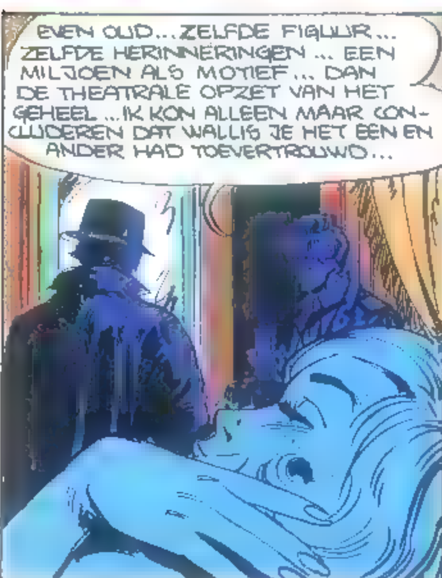

HET SPOOK VAN WALLIS DRINGT ER BIJ ZIJN VROUW OP AAN DAT ZE WEER HIER GAAT WONEN. ALS DAT GEBEURD ZOU ZIJN, ZOU ZE NIEUWE INSTRUCTIES UIT HET "HIER-NAMAALS" KRIJGEN... ZOALS HET ZOEKEN NAAR EEN BEPAALD VOORWERP... DAT IS DISCRETER DAN EEN INBRAAK...
ZEG, DAT VER-HAALTJE VAN ZIT WEL INGEWIKKELD IN ELKAAR, HÈ?


DAT GEEF IK TOE, VOORAL OMDAT HET SPOOK IN KWESTIE DE ZAAK ER NIET DUIDELIJKER OP MAAKT. DE VERSCHIJNINGEN EN ON-VERKLAARBARE GEBEURTENIS-SEN WORDEN STEEDS VEEL-VULDIGER... OM IEDEREEN OP EEN DWAALSPOOR TE BRENGEN. MAAR ER IS MAAR EEN ECHT DOEL...


...TE BESCHIKKEN OVER DEZE FLAT WAAR DE REST VAN HET MILJOEN VERBORGEN IS DAT CARMINE HEEFT VOORGE-SCHOTEN VOOR DE OPE-NING VAN DE "MOONLIGHT" EN ANDERE BARS! NIETWAAR, ZOMBIE? JE HOORT ONS TOCH WEL?
?
!


MIJN COMPLIMENTEN! JAMMER DAT JE DIE BRILJANTE ONTDEK-KINGEN MEE HET GRAF IN MOET NEMEN, MENEER KOBALT. EN JIJ KOMT ER IN IEDER GEVAL NIET MEER UIT!


JE BINNENKOMST HEEFT EFFECT GENOEG GESORTEERD! DIT ARME MEISJE HEEFT NET JE FOTO BEKEKEN EN DAAR STAPT HET SPOOK BINNEN. ZE VALT DAN OOK PROMPT FLAUW. MET DE ANDERE "GETUIGEN" ZAL HET OOK WEL ZO GEGAAN ZIJN. NIEMAND HEEFT JE OOIT VAN ZO DICHTBIJ GEZIEN DAT HIJ JE KON ONTMAS-KEREN. NIET?


ZONDER JOU ZOU DIE STUPIDE CAROLE OVER EEN WEEK WEER HIER ZIJN KOMEN WONEN. OM HET "SPOOK" EEN PLEZIER TE DOEN ZOU ZE DIE GROTE SOM BETAALD HEBBEN, DIT HUIS WEER BINNENGEGAAN ZIJN... EN DE 800.000 BILJETJES HEBBEN TERUGGEKREGEN DIE ZICH ONDER ONZE VOETEN BEVINDEN!
AHA! DE SCHAT LIGT DUS ONDER HET KARPET! SLIM BEDACHT!

HELAAS BEN JE WAT TE VER GEGAAN, OUWE JONGEN. BEROEPSMISVORMING! ZONDER DIE TWEE NUTTELOZE MOORDEN, DIE JE HEBT BEGAAN ZOU IK HET BIJNA EEN MOOI PLANNETJE HEBBEN GEVONDEN. MAAR DOOR TE DODEN IS HET OPGEHOUDEN EEN GRAPJE TE ZIJN...

DE KERKHOFWACHTER? DOORDAT HIJ DE "JOURNALIST" BESCHREEF DIE HEM VÓÓR JOU ONDERVRAAGD HAD, HEEFT HIJ JOU OP EEN IDEE GEBRACHT... EN LUKAS. IK WIST NIET DAT JIJ ALLES AL BEGREPEN HAD... MAAR JIJ ZULT MIJN DERDE EN LAATSTE SLACHTOFFER ZIJN, WEES MAAR NIET BANG!

OP WELK MOMENT KWAM JE ER PRECIES ACHTER?...
TUSSEN DE COULISSEN VAN DE "MOONLIGHT". ER HING EEN OUDE PROGRAMMAAFFICHE... EEN STUKJE ONDER DE NAAM VAN THUNDERBOY STOND JE JOUWE... DAN VELASCO, DE KONING DER IMITATORS... EEN IMITATOR DIE THUNDERBOY JAREN LANG TIJDENS ZIJN OPTREDEN HAD KUNNEN BESTUDEREN!

EVEN OUD... ZELFDE FIGUUR... ZELFDE HERINNERINGEN... EEN MILJOEN ALS MOTIEF... DAN DE THEATRALE OPZET VAN HET GEHEEL... IK KON ALLEEN MAAR CONCLUDEREN DAT WALLIS JE HET EEN EN ANDER HAD TOEVERTROUWD...

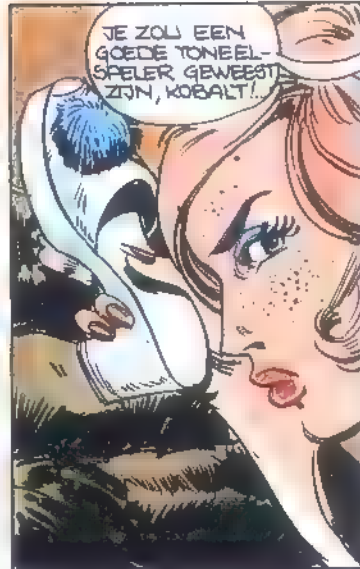
HIJ WAS MIJN BESTE VRIEND... ZIJN DOOD WAS INDERDAAD EEN ONGELUK. ANDERS WAS IK NOOIT OP HET IDEE GEKOMEN... IK HEB GEAARZELD... GEWACHT... MAAR DAT GELD... IK WIST HET, BEGRIJP JE? EEN... EEN OBSESSIE... EN OP EEN DAG HERINNERDE IK ME DAT CAROLE IN SPOKEN GELOOFDE...

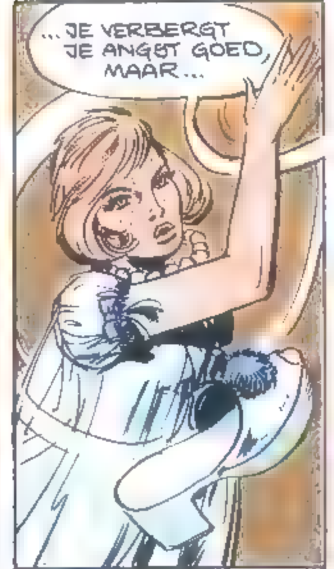
NOU JA! IK HEB HET TOT HET EINDE GESPEELD! DIT IS MINDER ELEGANT DAN IK GEHOOPT HAD, MAAR... JE BENT TOCH DE VERLIEZER, MENEER KOBALT!

SLA OM

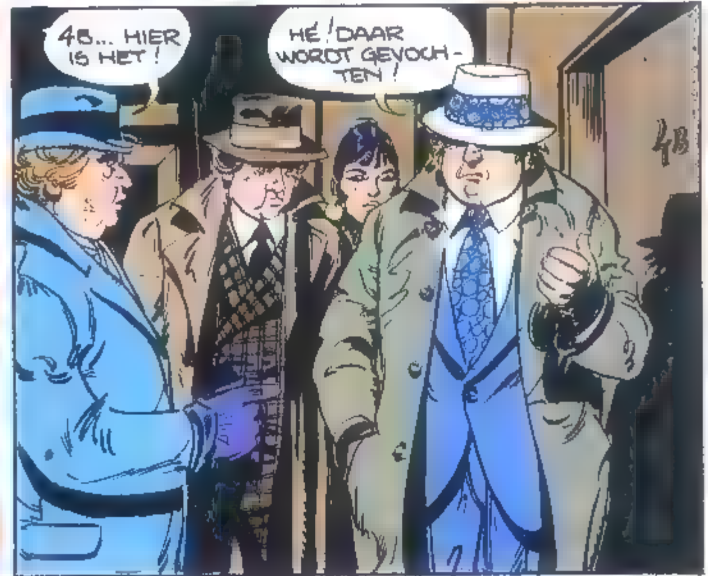



WEES EENS AARDIG, SCHIET NIET VOOR MIJN EERSTE SLOK, VALESCO. IK ZOU GRAAG GLIMLACHEND AAN DE OVERKANT AANKOMEN...

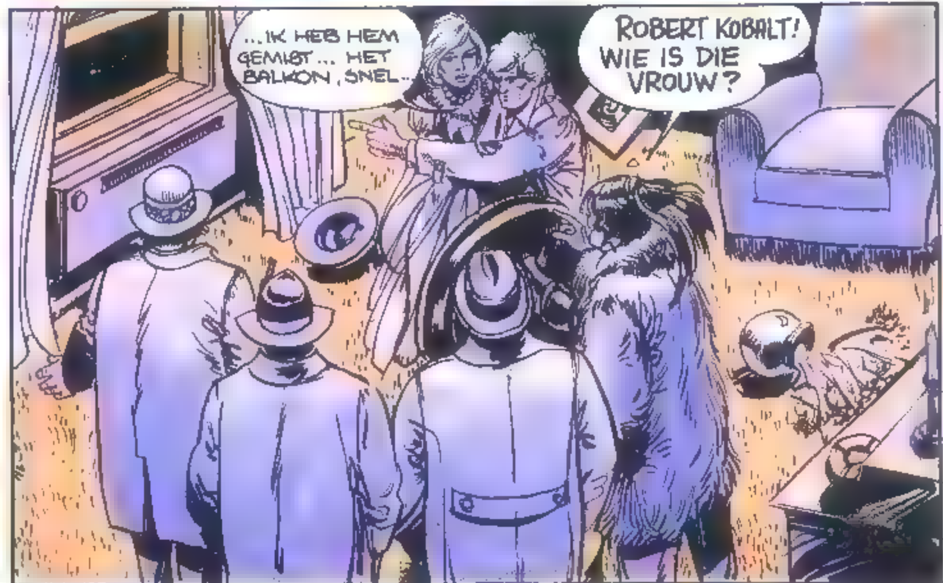

JE ZOU EEN GOEDE TONEEL-SPELER GEWEEST ZIJN, KOBALT!


...JE VERBERGT JE ANGST GOED, MAAR...

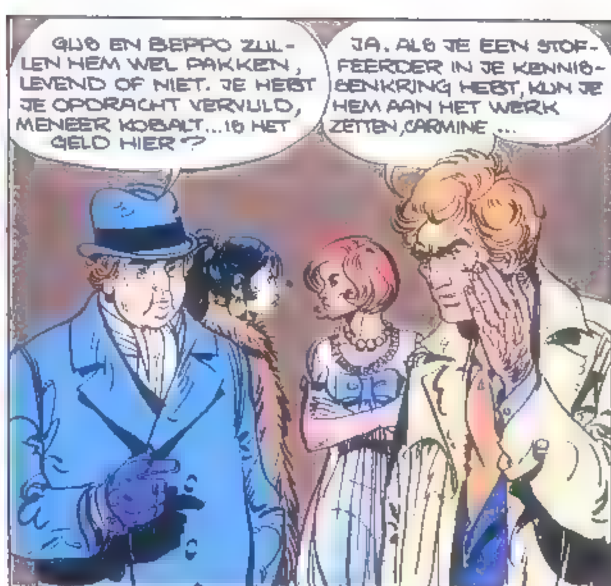

AH!


48... HIER IS HET!
HÉ! DAAR WORDT GEVOCHTEN!
48


DE DEUR IS OPEN... IEMAND IS HIER BINNENGEDRONGEN! VOORUIT!

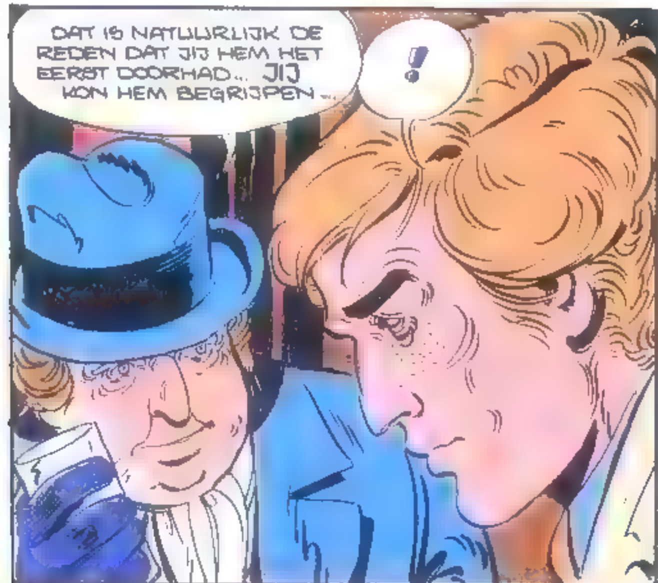

...IK HEB HEM GEMIST... HET BALKON, SNEL...
ROBERT KOBALT! WIE IS DIE VROUW?

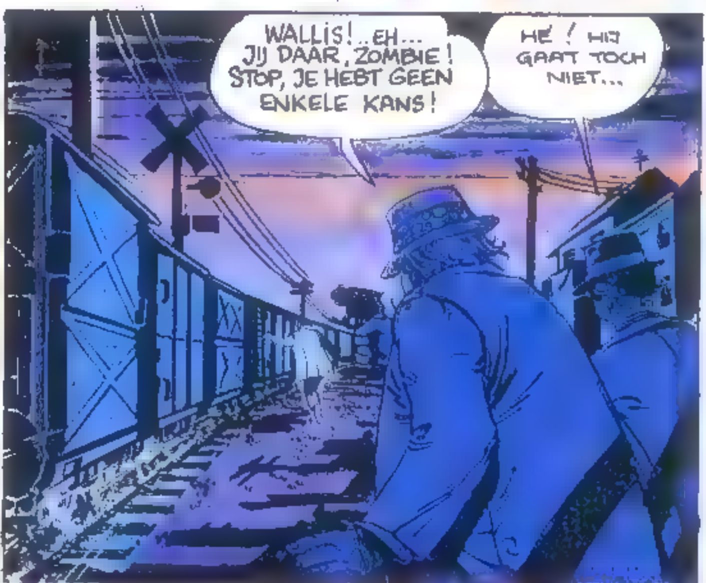

DAARHEEN! IK ZAG HEM DAAR AF SPRINGEN!
ALLEEN IN UITERSTE NOODZAAK SCHIETEN! DIE KEREL HEEFT DE BAAS NOG HEEL WAT TE VERTELLEN!


GUS EN BEPPO ZULLEN HEM WEL PAKKEN, LEVEND OF NIET. JE HEBT JE OPDRACHT VERVULD, MENEER KOBALT... IS HET GELD HIER?
JA. ALS JE EEN STOFFEERDER IN JE KENNISSENKRING HEBT, KUN JE HEM AAN HET WERK ZETTEN, CARMINE...


OKAY. JE HEBT RECHT OP JE GAGE, BESTE KEREL. MAAR IK BEGRIJP HET NOG NIET: IK HEB WALLIS ZELF GEZIEN.... LEVEND... EEN TWEELING OF ZO?
ZOIETS. HIJ WAS GESCHMINKT!


DAN VALESCO HEEFT EEN GROOTSE PRESTATIE GELEVERD: GEBAREN, STEM, GEZICHT... HIJ WAS DE REÏNCARNATIE VAN THUNDERBOY GEWORDEN! IN IEDER GEVAL WAS DE EERSTE INDRUK ZO, DE FANTASIE VAN DE MENSEN DEED DE REST...
JE MOET WEL EEN MANIAK ZIJN OM AAN ZOIETS TE DENKEN... EEN TALENTVOLLE, LICHTELIJK GESCHIFTE MANIAK...


DAT IS NATUURLIJK DE REDEN DAT JIJ HEM HET EERST DOORHAD... JIJ KON HEM BEGRIJPEN...
!


WALLIS!..EH... JIJ DAAR, ZOMBIE! STOP, JE HEBT GEEN ENKELE KANS!
HÉ! HIJ GAAT TOCH NIET...

SLA OM



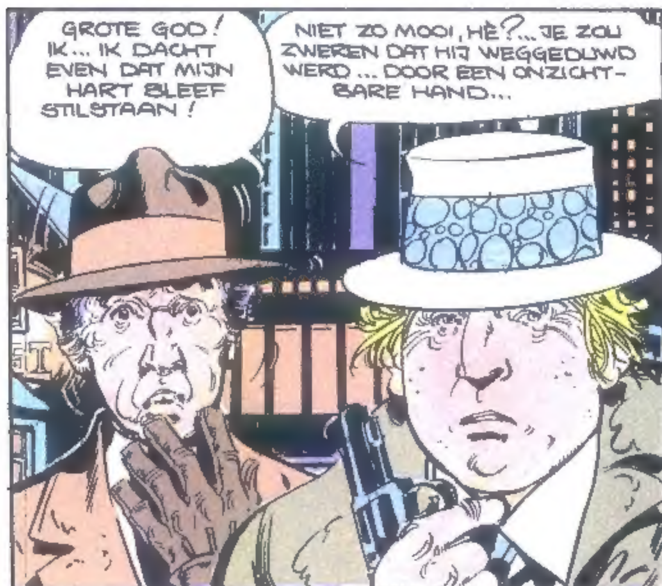

ZE ZULLEN ME NIET KRIJGEN... NOOIT...


HIJ MAG NIET ONTSNAPPEN ! IK...
NEE ! WACHT ! KIJK ...

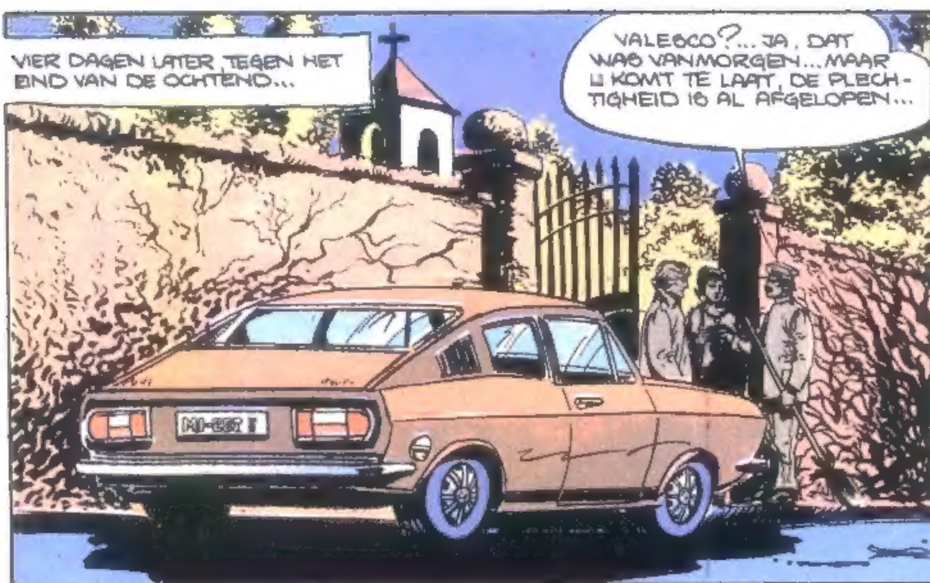





AH!


GROTE GOD ! IK... IK DACHT EVEN DAT MIJN HART BLEEF STILSTAAN !
NIET ZO MOOI, HÈ?... JE ZOU ZWEREN DAT HIJ WEGGEDUWD WERD ... DOOR EEN ONZICHTBARE HAND...

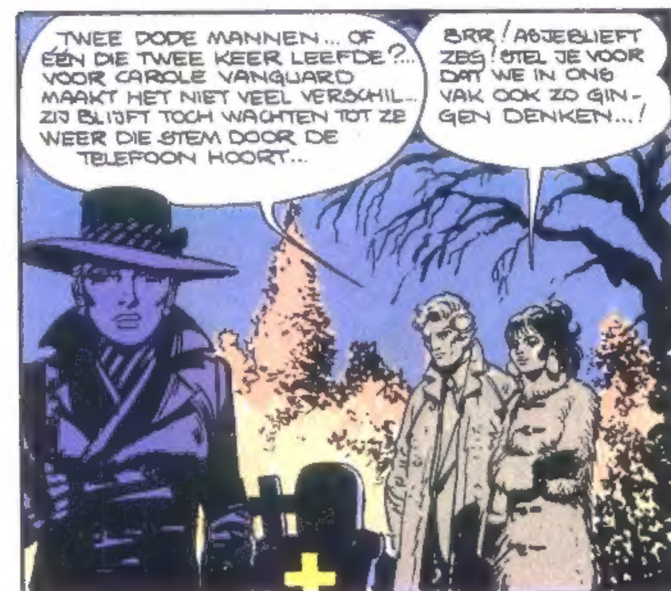

EEN HAND?... KLETS TOCH NIET! ...
ACH... HET ZAL DE NACHT WEL ZIJN EN HET GELUID VAN DE TREIN... IK DENK DAT IK SLAAP TEKORT BEN GEKOMEN. DAN KRIJG JE VAN DIE RARE HALLUCINATIES... HET WAS GEWOON EEN ONGELUK, MEER NIET...

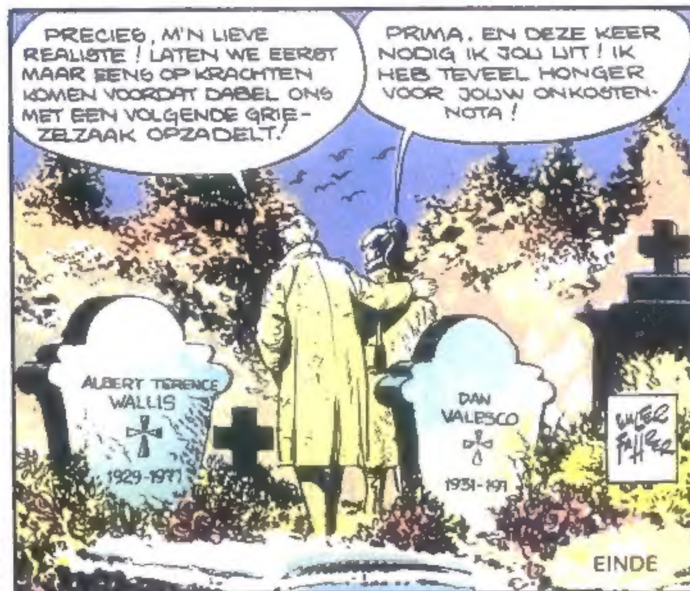

VIER DAGEN LATER TEGEN HET EIND VAN DE OCHTEND...
VALESCO?... JA, DAT WAS VANMORGEN... MAAR U KOMT TE LAAT, DE PLECHTIGHEID IS AL AFGELOPEN...


GAAN WE ER TOCH NAARTOE?
JA... ALS WE DAT NIET DOEN HEB IK NOG STEEDS HET GEVOEL DAT DE ZAAK NOG NIET AFGELOPEN IS...


DUS, DAN VALESCO HEEFT HET LICHAAM VAN WALLIS WEGGEHAALD, NIETWAAR?
JA. TOEN HEEFT HIJ RONDGESTROOID DAT HET GRAF LEEG WAS. DAT WAS HET BEGIN VAN ZIJN GRIEZELVERHAAL. EN DOOR DIE MACABERE "ONTVLUCHTING" ZIJN WIJ BIJ HET ONDERZOEK BETROKKEN GERAAKT...


BIJ EEN ONDERZOEK IN VALESCO'S HUIS HEBBEN ZE HET LICHAAM VAN ZIJN MAAT GEVONDEN... HIJ HAD HEM IN DE TUIN BEGRAVEN... MET HET NODIGE RESPECT. ...
... ZIJN PERSOONLIJKHEID OVERNEMEN EN DAN OOK NOG OP DEZELFDE MANIER STERVEN... EEN MERKWAARDIG LOT!


TWEE DODE MANNEN... OF ÉÉN DIE TWEE KEER LEEFDE?... VOOR CAROLE VANGUARD MAAKT HET NIET VEEL VERSCHIL... ZIJ BLIJFT TOCH WACHTEN TOT ZE WEER DIE STEM DOOR DE TELEFOON HOORT...
BRR! ASJEBLIEFT ZEG! STEL JE VOOR DAT WE IN ONS VAK OOK ZO GINGEN DENKEN...!

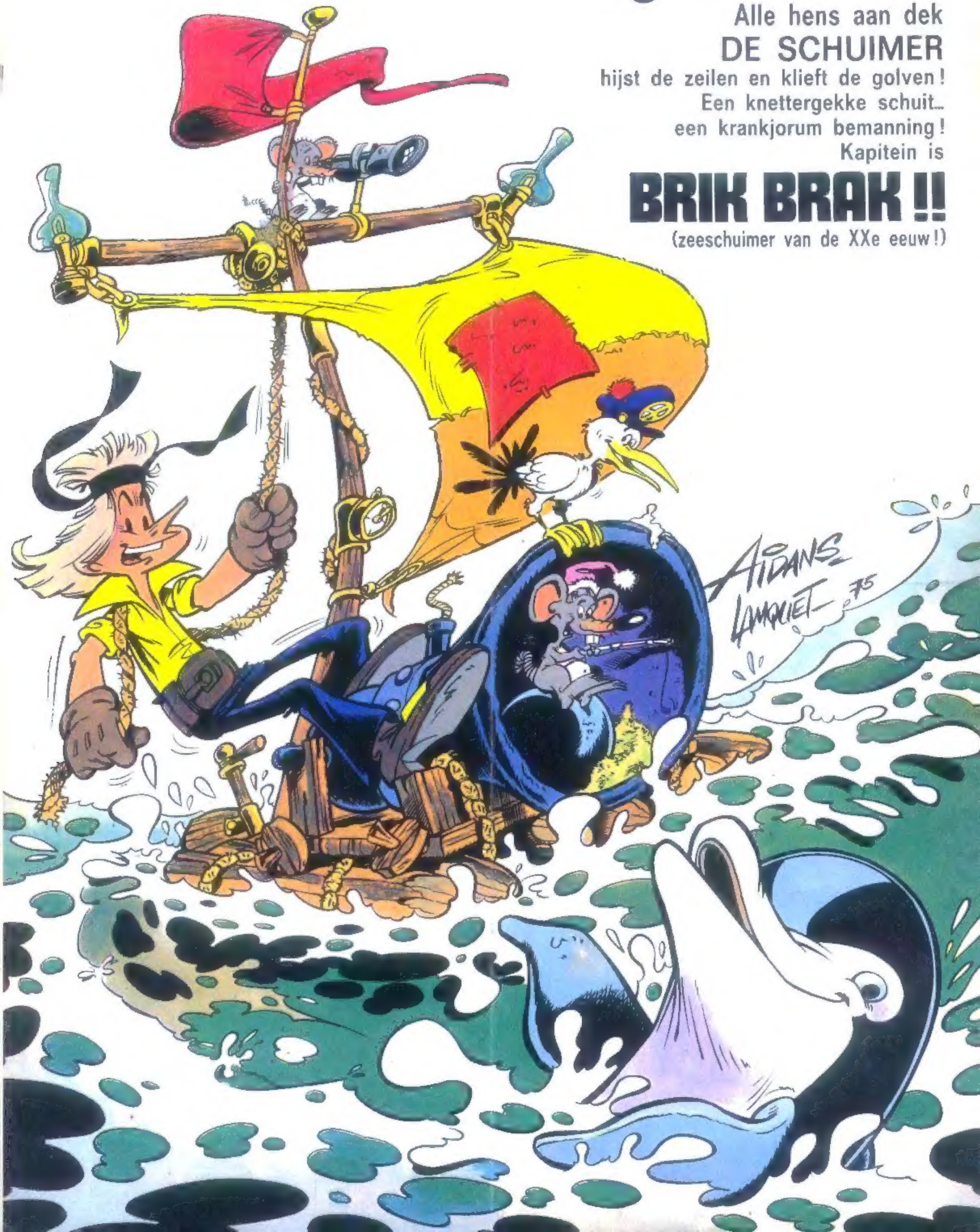

PRECIES, M'N LIEVE REALISTE! LATEN WE EERST MAAR EENS OP KRACHTEN KOMEN VOORDAT DABEL ONS MET EEN VOLGENDE GRIEZELZAAK OPZADELT!
PRIMA. EN DEZE KEER NODIG IK JOU UIT! IK HEB TEVEEL HONGER VOOR JOUW ONKOSTENNOTA!
ALBERT TERENCE WALLIS
1929-1977
DAN VALESCO
1931-197
EINDE

volgende week:

Alle hens aan dek
DE SCHUIMER
hijst de zeilen en klieft de golven!
Een knettergekke schuit...
een krankjorum bemanning!
Kapitein is

BRIK BRAK!!

(zeeschuimer van de XXe eeuw!)



ROBIN HOED



TURK
DEGROOT



